



UNA EXPOSICIÓ D'ART ROMÀNIC CATALÀ MOSTRA AL PÚBLIC FRANCÈS ELS ATRACTIUS DEL PATRIMONI CULTURAL DE CATALUNYA

“Catalunya romànica, Escultures de la Vall de Boí” és una excel·lent ocasió per difondre el turisme cultural entre el principal mercat turístic estranger de Catalunya

Del 15 de setembre de 2004 al 3 de gener de 2005 té lloc l'exposició “Catalunya romànica, escultures de la Vall de Boí” al Museu Nacional de l'Edat Mitjana de París. Turisme de Catalunya és co-patrocinador d'aquesta exposició organitzada pel Museu Nacional du Moyen Âge i el MNAC.

Per Turisme de Catalunya aquesta mostra és un excel·lent vehicle per donar a conèixer el romànic català i difondre una imatge turística i cultural de qualitat que s'associï a la destinació Catalunya, en un mercat com el francès on el perfil del turista destaca pel seu alt consum de productes culturals. En aquesta mateixa línia i prèviament a la inauguració de l'exposició, el Centre de Turisme de Catalunya a París va organitzar un viatge de premsa amb els principals mitjans de comunicació francesos especialitzats en cultura per tal de donar a conèixer a França els atractius del romànic català

La mostra *Catalunya romànica, Escultures de la Vall de Boí* del museu du Moyen Âge aplega per primera vegada peces de la mateixa escola d'Erill la Vall com el “Davallament de la creu de Sta. Maria de Taüll”, “Davallament de la creu d'Erill la Vall” (MNAC), “La Verge del davallament de la creu de Durro” (Vall de Boí) o “El Christ de Mig-Aran” (Sta. Maria de Mig-Aran a Viella), entre d'altres.

París, 14 de setembre de 2004