

## Formes d'harmonització d'imatge pròpia amb la identificació del Departament

Les identificacions pròpies s'harmonitzen amb la identificació departamental corresponent.

En el cas que el departament al qual està adscrit l'organisme autònom o l'empresa pública amb identificació pròpia consideri necessària l'harmonització només amb la identificació bàsica de la Generalitat, pot fer-ho.

A més, en els casos que les imatges pròpies corresponguin a serveis interdepartamentals s'han d'harmonitzar amb la identificació bàsica de la Generalitat (per exemple: 012).

Aquests exemples mostren les proporcions establertes per les alçades del senyal i el símbol dels logotips. Les diferents disposicions es poden determinar segons convingui en cada cas, segons el disseny, les alineacions i els espais.

Màxima reducció possible de la identificació del Departament quan el senyal té l'alçada de tres línies. Harmonització en horitzontal per als cossos del 7 a l'11 pt.



**FilmoTeca**  
de Catalunya

Màxima reducció possible de la identificació del Departament quan el senyal té l'alçada de tres línies. Harmonització en vertical per als cossos del 7 a l'11 pt.



**FilmoTeca**  
de Catalunya

Màxima reducció possible de la identificació del Departament quan el senyal té l'alçada de dues línies. Harmonització en horitzontal per als cossos de 12 pt i superiors.



**FilmoTeca**  
de Catalunya

Màxima reducció possible de la identificació del Departament quan el senyal té l'alçada de dues línies. Harmonització en vertical per als cossos de 12 pt i superiors.



**FilmoTeca**  
de Catalunya

## Formes d'harmonització d'imatge pròpia amb la identificació bàsica de la Generalitat

En el cas que el departament al qual està adscrit l'organisme autònom o l'empresa pública amb identificació pròpia consideri necessària l'harmonització només amb la identificació bàsica de la Generalitat, pot fer-ho.

A més, en els casos que les imatges pròpies corresponguin a serveis interdepartamentals s'han d'harmonitzar amb la identificació bàsica de la Generalitat (per exemple: 012).

Aquests exemples mostren les proporcions establertes per les alçades del senyal i el símbol dels logotips. Les diferents disposicions es poden determinar segons convingui en cada cas, segons el disseny, les alineacions i els espais.

Harmonització en horitzontal.



Harmonització en vertical.



Harmonització centrada.

