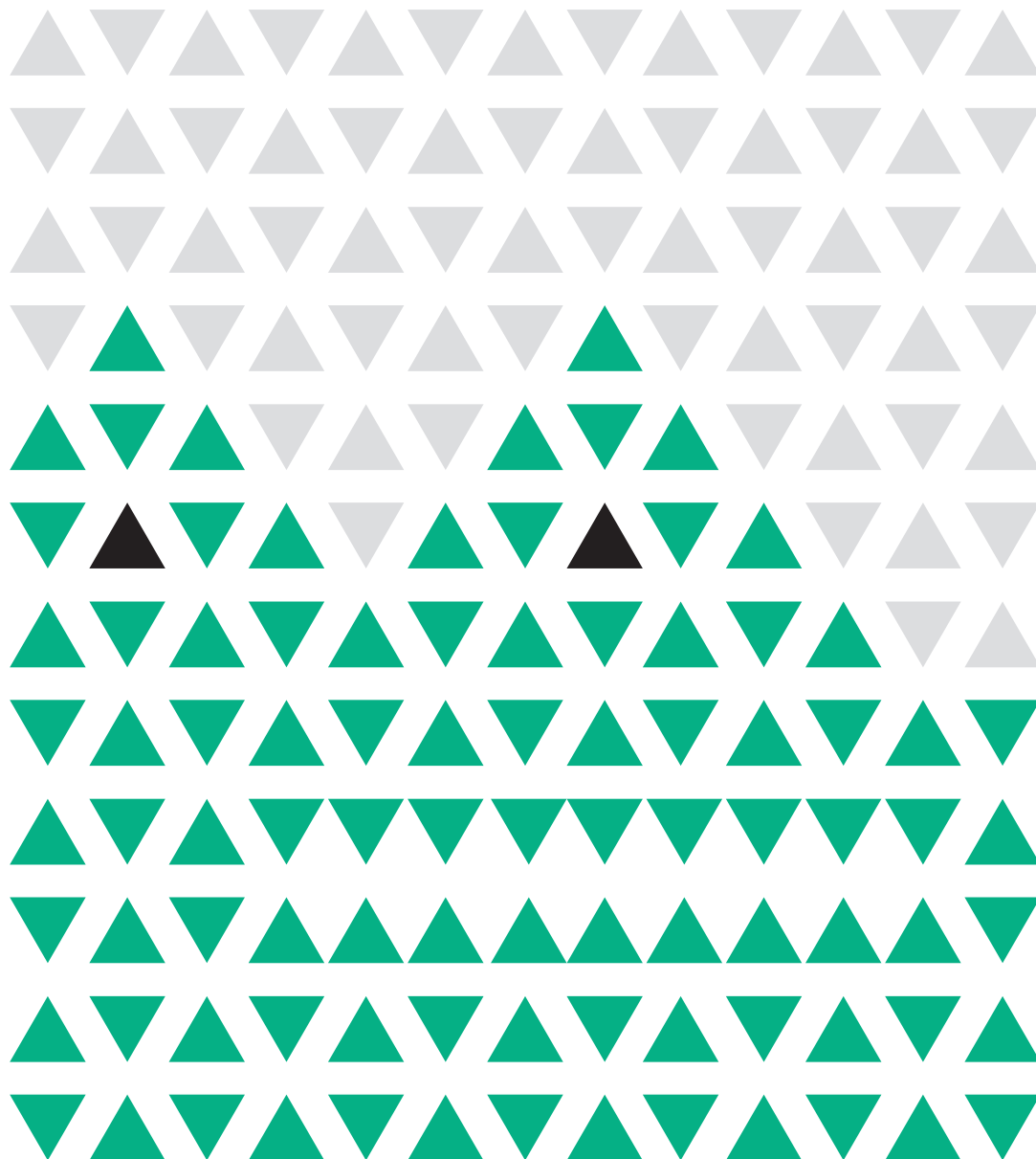


15

El
català
*Llengua per a tot
i per a tothom*



L'home caiman

Llegir per parlar, llegir per aprendre

LLEGIU i PARLEU

Abans de llegir

Creieu que una imatge val més que mil paraules?
Us agraden els còmics? Us semblen fàcils de llegir?

Després de llegir



1 Abans d'iniciar la lectura, us heu imaginat de què tractaria? I un cop heu llegit el text, heu coincidit amb el que us havíeu imaginat?

2 Hi ha una cançó de Los Traileros del Norte que parla de la llegenda que heu llegit. La cançó es titula *El caimán*. Podeu escoltar-la. L'enllaç de la cançó el trobareu en l'apartat d'activitats d'ampliació. La lletra explica la història d'un home que es va convertir en caiman. Un dia, un home que s'estava banyant es va adonar de la presència d'un animal amb cara d'home... Sovint, les llegendes es remeten a fets o personatges històrics combinats amb elements imaginaris. Què us ha semblat el fragment de còmic que heu llegit? Coneixíeu aquesta història? I la cançó?

3 En moltes cultures, es dona molta importància a la tradició oral. A l'Àfrica, per exemple, es diu que *quan mor un avi, és com si es cremés una biblioteca*. Els avis, en algunes cultures, són els transmissors de la cultura, de les tradicions. Què us fa pensar aquesta cita africana? Creieu que abans de ser un bon lector cal escoltar moltes històries? El fet que t'expliquin històries et pot arribar a crear la necessitat de llegir? Què en penseu?

4 Al còmic, podem llegir que en aquell poble el temps s'havia aturat. Què us fa pensar que en un espai es pot aturar el temps? Creieu que en l'actualitat es viu massa de pressa?

5 Al principi del còmic, la noia comença a recordar a partir d'olors, records... El nostre cervell és selectiu. No som capaços de retenir a la memòria tota la nostra vida però els records, vénen i van. Hi ha olors que ens recorden moments de la nostra vida, olors que ens resulten familiars. Creieu que recordar és important?

6 L'home caiman volia veure les noies nues. Si tinguéssiu poders, en quin animal o ésser fantàstic us agradaria convertir-vos? Amb quina finalitat? I, si no us volguéssiu convertir en cap animal o ésser fantàstic, quines capacitats sobrenaturals us agradaria tenir? Per exemple, ser invisible, volar... Argumenteu les vostres respostes.



L'home caiman



Per poder llegir el còmic sense perdre'n cap detall haureu d'entrar a la pàgina web de Llengua catalana:
www.gencat.cat/llengua/parlemtuiujo

→ **CASTRO, Giovanni.** *L'home caiman: Un viatge mític per Colòmbia.* A: GENERALITAT DE CATALUNYA. DEPARTAMENT DE CULTURA. DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA. *Parlem tu i jo. Viatgem pel món.* Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2010.

També disponible en línia a: http://www20.gencat.cat/docs/Llengua/Documents/Publicacions/Publicacions%20en%20linia/Arxius/viatgem_pel_mon.pdf

[Consulta: 25 maig 2013].

Preparació de l'activitat

- Llegeix el text de lectura diverses vegades i preveu les dificultats que pot tenir.
- Consulta l'apartat «Informació per preparar aquesta lectura» que trobaràs tot seguit. Obtindràs informació sobre l'autor o el tipus de text que es presenta.
- Al final d'aquesta pàgina hi ha un apartat amb enllaços a webs on, si ho vols, pots ampliar informació.
- Recorda que entre tu i l'aprenent heu de compartir un codi per quan calgui fer evident algun error durant la lectura.
- És important respondre totes les preguntes de l'apartat «Abans de llegir».

Per fer la lectura amb l'aprenent segueix les pautes que es donen en el document de presentació del material (<http://www.gencat.cat/llengua/lllegirperparlar>).

Recorda que l'objectiu és llegir en parella i fer conversa a partir de la lectura.

INFORMACIÓ PER PREPARAR AQUESTA LECTURA

El text triat per a aquesta activitat és un còmic. Els còmics van acompanyats d'il·lustracions que reforcen el text. La lectura d'aquest fragment ens permetrà parlar del pes de la tradició oral, de les llegendes que configuren l'essència i la identitat dels pobles i, també, del plaer d'explicar i escoltar històries. Les llegendes són textos basats en personatges reals, fets històrics... en els quals es barreja el món irreal i l'imaginari.

DURADA DE L'ACTIVITAT 1h.

Ampliació de la informació

Com es fa un còmic?:

<http://www.xtec.cat/~pribas/projecte/projecte.htm>

Treballem i juguem amb el còmic:

<http://www.xtec.cat/~imagrans/>

Los Traileros del Norte: *El caimán*:

<http://www.youtube.com/watch?v=a4mRaN7Sdr8>



www.gencat.cat/llengua
www.cpnl.cat

LLEGIU i PARLEU

© Generalitat de Catalunya

Departament de Cultura.

Direcció General de Política Lingüística

© del text de la lectura *Generalitat de Catalunya*

© dels pictogrames *The Noun Project*

Disseny *Carol van Waart*

D.L. B.19828-2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA