



Les galàxies personals

Llegir per parlar, llegir per aprendre

Abans de llegir

Comunicar-nos adequadament és una habilitat necessària en la nostra vida? Ens preparen bé, a l'escola, per fer-ho?

Amb quin concepte associeu la paraula «galàxia»?

Què us ve al cap en llegir l'expressió «galàxies personals»?



Després de llegir



1 Heu intentat mai explicar com sou en poques paraules? Creieu que us resultaria fàcil?

2 Cada vegada és més habitual que en les peticions per accedir a cursos de formació o en entrevistes de selecció de personal es demani als candidats que enumerin alguns aspectes positius de la seva personalitat? Què diríeu vosaltres?

3 Què són les galàxies personals segons Lluís Pastor? Us agrada aquesta manera de definir aquest concepte? S'ha ajustat la vostra idea de «galàxia personal» a la de l'autor?

4 Esteu d'acord amb el que diu Pastor? Tanta força tenen els noms propis de què parlem? Per tenir una relació amb altres persones, hem de tenir noms propis en comú? Us sembla que la història d'aquests dos joves ha d'acabar necessàriament com ens l'explica?

5 Podríeu explicar-vos els vostres gustos musicals, per exemple? Us agraden Shakira o Coldplay? Curiosament aquesta cantant i aquest grup ara es relacionen amb un tercer, el Barça, per diferents circumstàncies. Podrien formar part de la galàxia personal d'una mateixa persona pel fet d'estar relacionats amb aquest club de futbol?

6 Realment, si una persona ens diu que li agrada Lluís Llach i una altra comenta que prefereix Julio Iglesias, ens estan donant pistes de com són o com pensen políticament? O això és massa simplista?

7 Un sembla que les «galàxies personals» varien al llarg de la vida? Us heu anat movent per l'univers?





Les galàxies personals

→ PASTOR, Lluís. *Si un lleó entrés en uns grans magatzems: Descobreix els paranys de la comunicació.* Barcelona: Ara Llibres, 2010.

Com explico qui sóc perquè tothom m'entengui?

Com explicaries com ets tu en poques paraules? Com es poden transmetre als altres tots els matisos de la teva personalitat? Com pots fer saber tot el que t'agrada i el que detestes? La clau rau en els noms propis. Els noms propis que pots citar en públic constitueixen la teva galàxia de referències personals i aquesta galàxia de referències personals diu més per tu del que tu podries dir en una llarga xerrada. Les galàxies personals són una drecera per donar-se a conèixer al món.

El fenomen no és nou i ni tan sols resulten necessaris gaires professors universitaris per posar-lo en marxa. Una noia i un noi es coneixen en un sopar d'amics. Comencen a xerrar i a fer-se bromes en grup i, a poc a poc, l'atracció física fa que acabin parlant els dos sols. Ella li explica que li agrada llegir els llibres de Paul Auster i els contes i les novel·les de Murakami; ell li diu que no havia escoltat mai el nom d'aquests escriptors i que ell prefereix Sánchez Piñol i Wilki Collins. En música un diu escoltar Coldplay i l'altre Shakira i així fins que s'acomiaden i mai més no es tornen a trobar.

Els noms propis d'escriptors i cantants han dit més d'ells mateixos que el que haurien pogut descobrir l'un de l'altre en successius encontres. Els noms propis estableixen al voltant de cada un de nosaltres una xarxa de relacions que expliquen com som, què pensem políticament, com veiem el món. Si la societat del segle XXI és una societat xarxa en la qual tots tenim relacions insospitades gràcies a les noves tecnologies de la comunicació, també cada un de nosaltres és un individu xarxa segons quins noms propis tinguin relació amb nosaltres.

Preparació de l'activitat

- Llegeix el text de lectura diverses vegades i preveu les dificultats que pot tenir.
- Consulta l'apartat «Informació per preparar aquesta lectura» que trobaràs tot seguit. Obtindràs informació sobre l'autor o el tipus de text que es presenta.
- Al final d'aquesta pàgina hi ha un apartat amb enllaços a webs on, si ho vols, pots ampliar informació.
- Recorda que entre tu i l'aprenent heu de compartir un codi per quan calgui fer evident algun error durant la lectura.
- És important respondre totes les preguntes de l'apartat «Abans de llegir».

Per fer la lectura amb l'aprenent segueix les pautes que es donen en el document de presentació del material (<http://www.gencat.cat/llengua/lllegirperparlar>).

Recorda que l'objectiu és llegir en parella i fer conversa a partir de la lectura.

INFORMACIÓ PER PREPARAR AQUESTA LECTURA

Lluís Pastor (Barcelona, 1968) és doctor en Periodisme i titulat en Direcció d'Empreses. Ha fet de professor en diverses universitats catalanes. Col·labora habitualment en mitjans de comunicació i escriu llibres que tenen com a eix fonamental explicar com podem millorar la comunicació entre les persones i, com és el cas del llibre del qual s'ha extret el fragment que llegireu, ajudar a desxifrar els missatges que ens arriben des dels mitjans de comunicació o des dels discursos polítics perquè no ens manipulin. Ha escrit, entre altres llibres, *Retòrica Exprés*, *Esriptura sexy*, *Parla'm i seré feliç* i *Si un lleó entrés en uns grans magatzems* (2010).

DURADA DE L'ACTIVITAT 1h.

Ampliació de la informació

Sobre Lluís Pastor:
<http://lluispastor.wordpress.com/>

Una entrevista en què l'autor presenta el llibre:
<http://blocs.xarxaradio.cat/totsxtots/2010/10/28/lluis-pastor-ens-presenta-si-un-lleo-entres-a-uns-grans-magatzems/>



www.gencat.cat/llengua
www.cpnl.cat

LLEGIU i PARLEU

