



Acordió (Música Tradicional)

Descripció

Aquests estudis, que tenen una durada de sis cursos acadèmics, capaciten per aconseguir una expressió musical de qualitat, amb el coneixement i domini dels aspectes fonamentals del llenguatge musical i l'harmonia; amb el desenvolupament de la tècnica instrumental i la capacitat per saber-la adequar a les exigències tècniques i interpretatives; amb el desenvolupament de l'oïda interna com a base de l'afinació, l'audició harmònica, la creació i la interpretació, i amb l'adquisició de la capacitat d'anàlisi i valoració de la qualitat musical, cultivant un caràcter artístic propi que permeti la interpretació individual i col·lectiva, a partir del coneixement del patrimoni musical.

Els alumnes que cursen l'ESO o el batxillerat i simultàniament estudis en un conservatori o en un centre artístic autoritzat de grau professional poden demanar una reducció d'hores lectives.

Els alumnes que cursen l'ESO poden demanar com a màxim una reducció de les matèries optatives de primer a tercer (2 hores per curs), la matèria comuna de música de primer a tercer i una matèria optativa de quart fins a un màxim de tres hores.

Si estudien batxillerat poden demanar com a màxim la convalidació de quatre hores corresponents a la franja d'específiques per curs.

Continguts

Matèries comunes

- Acordió Diatònic
- Llenguatge Musical
- Harmonia Moderna

Matèries d'especialitat

- Conjunt
- Cor
- Música de Cambra

Matèries optatives

Entre les assignatures optatives, almenys hi ha d'haver les

següents:

- Educació Corporal
- Història de la Música
- Música i Noves Tecnologies

Accés

Per accedir al primer curs dels ensenyaments professionals de música cal superar una prova específica que elabora el Departament d'Educació. Aquesta prova consta de dos exercicis:

- **Llenguatge musical:** entonació, ritme i lectura; educació de l'oïda, i audició, anàlisi i creació.
- **Instrument:** interpretació a vista d'un fragment musical inèdit senzill i d'estudis i obres segons l'especialitat.

Per accedir als altres cursos cal superar una prova específica que elabora cada centre, que consta de llenguatge musical o harmonia, depenent del curs, i instrument.

text proves

Tràmits

Per cursar aquest ensenyament cal formalitzar una sol·licitud d'admissió i presentar-la, en el termini fixat, al centre demanat en primer lloc.

Consulti l'**import de la matrícula** en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques i professionals

Les persones que superen els ensenyaments professionals de música poden accedir als ensenyaments artístics superiors, si superen la prova d'accés corresponent.



Acordió (Música Tradicional)

Normativa

- Decret 5/2017, de 17 de gener, de modificació del Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, per incloure-hi diverses especialitats i potenciar diferents perfils dins de cada especialitat. (DOGC núm. 7291, de 20.1.2017)
- Decret 179/2014, de 30 de desembre, de modificació del Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés (DOGC núm. 6780, de 31.12.2014)
- Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés (DOGC núm. 5060, de 31.1.2008)
- Reial Decret 1577/2006, de 22 de desembre, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de música regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (BOE núm. 18, de 20.1.2007)



Acordió (Música Tradicional)

Centres

Berguedà

Berga

Cons. de Música dels Pirineus

(08074896)

p. del Pare Antoni Baylina, 15

08600 Berga

Tel. 938213911

Centre: públic

Horari: diürn

Segarra

Cervera

Cons. de Música de Cervera

(25008662)

c. Mestre Emili Pujol, 2

25200 Cervera

Tel. 973531102

Centre: públic

Horari: diürn