

Experiència 3

Noies i nois, fent camí cap a la igualtat

“
a la feina
iguals
”



Crèdits

Avis legal:

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-No Comercial-Sense Obres Derivades 3.0 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi l'autor i no se'n faci un ús comercial de l'obra original ni la generació d'obres derivades. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>



Dipòsit legal

Pendent de Ediciones Gráficas Rey SL

Edició

Departament de Treball

Redacció



Direcció

Subdirecció General de Programes d'igualtat entre dones i homes en el Treball amb la col·laboració del Departament d'Educació

Coordinació tècnica

Gabinet de Comunicació del Departament de Treball

Disseny gràfic

impactecomunicació

Impressió

Ediciones Gráficas Rey SL



Pròleg

Els materials “**Cap a una orientació laboral en igualtat**” ens ofereixen un conjunt d'experiències que han de ser desenvolupades per l'alumnat d'aquest nivell educatiu dirigides a la transmissió de valors d'igualtat i a superar les limitacions per raons de gènere amb què es poden trobar noies i nois a l'hora d'escollir lliurement el seus estudis i la seva tasca professional.

Aquests materials han estat elaborats pel **Departament de Treball** de la Generalitat de Catalunya en col·laboració amb el **Departament d'Educació** amb la intenció d'aconseguir integrar i sensibilitzar en igualtat des del sistema educatiu, que és on es forgen els valors i la cultura que més tard es veuran reflectits en el mercat laboral i en la societat en general.

Han estat dissenyats com a **material integrat, per a un ús autònom, i són fàcils de tractar** per part del professorat, de manera que permeten ser aplicats de forma senzilla tant dins com fora de l'aula.

En conjunt són **tres experiències** que aborden qüestions centrals en relació a la tria de branques de coneixement a l'educació i a les seves posteriors conseqüències a la feina i la societat.

Són les següents:

- **Experiència 1:** Noies i nois a l'educació: diagnosi d'algunes diferències
- **Experiència 2:** Noies i nois en societat: existeix la igualtat?
- **Experiència 3:** Noies i nois, fent camí cap a la igualtat.

Les experiències han estat dissenyades amb **caràcter modular** per facilitar-ne l'aplicació, de manera que es poden aplicar independentment, si bé el desenvolupament complet de totes tres ens garantirà un més gran impacte en l'assoliment dels objectius plantejats.

Amb els materials “Cap a una orientació laboral en igualtat” esperem contribuir a sensibilitzar la joventut catalana respecte a la igualtat i a fer que gaudeixi de **més llibertat a l'hora de definir la seva trajectòria educativa i professional**.



Presentació

► Objectius

- Oferir eines a l'alumnat per interpretar i conèixer el món laboral i fer-los veure algunes de les capacitats i els mecanismes necessaris per moure-s'hi.
- Ajudar a trencar els límits establerts pels estereotips de gènere a l'hora d'escollir professió, buscar feina i desenvolupar-se professionalment i com persones.
- Preparar l'alumnat per tal que prenguin consciència sobre les nombroses activitats que pot realitzar un i altre sexe, tot donant suport a l'ampliació de les seves expectatives de futur, des d'una perspectiva igualitària.

► Resultats esperats

- Sensibilització de les noies i els nois davant de situacions de desigualtat amb què es trobaran en el decurs de la seva vida.
- Identificació d'habilitats, interessos i potencialitats per a la vida adulta i activa i diversificació de les opcions professionals per transcendir els límits imposats pels **rols i estereotips de gènere**.
- Reflexió sobre les aportacions de dones i homes en la conformació d'una societat igualitària i adquisició de coneixements sobre com treballar i desenvolupar-se en aquest sentit.

► Continguts

1

CONCEPTES

- El mercat de treball i la realitat de dones i homes dins seu.
- Les habilitats personals i les competències transversals.
- Les barreres que provenen de la **socialització, els rols i estereotips de gènere**.
- La diversificació d'opcions professionals, més enllà dels límits imposats socialment.
- El projecte personal, escolar i professional, i els elements que entren en joc a l'hora de prendre decisions: interessos, afectes, valors, limitacions, competències, rols apresos.
- La vida adulta, la recerca de feina i la autonomia personal.
- El desenvolupament humà i les diferències de **gènere**.

2

PROCEDIMENTS

- La comprensió d'instruccions escrites.
- L'anàlisi comparativa i crítica dels materials utilitzats com a eines per entendre les diferències socials.
- L'anàlisi del discurs literari.
- L'expressió corporal per desenvolupar processos de comunicació.
- El treball individual i el treball en equip.



Presentació

- L'intercanvi d'informació i la comunicació escrita i oral.
- La capacitat creativa.
- L'extracció de conclusions.

3 ACTITUDS

- Pensament crític cap allò considerat “el normal per a les dones i homes” i que influeix en les decisions sobre el futur d'un mateix.
- Rebuig i sensibilització envers totes les formes de discriminació i desigualtat, especialment aquelles relacionades amb el sexe.
- Acceptació i respecte de les diferències individuals de les dones i els homes en les formes de viure i de comportar-se.
- Col·laboració amb les propostes promogudes pel grup.
- Interès per l'observació crítica de la realitat social.
- Presa de consciència sobre la pròpia responsabilitat en la presa de decisions.
- Desenvolupament de valors com ara la recerca de l'autonomia personal, la llibertat responsable, l'escolta activa, l'assertivitat, la comprensió i el respecte per les altres persones.



Presentació

► Descripció general

Les activitats que configuren el contingut pedagògic d'aquesta experiència – i que poden desenvolupar-se de manera individual o com part d'un mateix procés – són les següents:

- aula**
 - **UNA ACTIVITAT PER FER A L'AULA:**
 - 1** Triar feina no és cap joc
- fora de l'aula**
 - **DUES ACTIVITATS PER DESENVOLUPAR FORA DE L'AULA:**
 - 2** Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum
 - 3** Vides compartides: amb quina et quedes?
- altres matèries**
 - **QUATRE ACTIVITATS TRANSVERSALS PER A ALTRES MATÈRIES:**
 - 4** Organitzem la societat
Exercici a la classe d'Educació física
 - 5** Desenvolupament humà desigual
Exercici a la classe de Ciències Socials, Geografia i Història
 - 6** Literatura del segle XX
Exercici a la classe de Llengua i Literatura
 - 7** Tecnologies de la comunicació. Internet
Exercici a la classe de Tecnologies



Triar feina no és cap joc

aula 1

Triar feina no és cap joc

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Ampliar el ventall d'opcions professionals de nois i noies, superant els rols i estereotips de gènere.▪ Visibilitzar la importància de les habilitats personals i competències transversals en el desenvolupament professional.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Actitud crítica envers plantejaments sexistes o diferenciadors a l'hora de prendre decisions sobre la trajectòria professional.▪ Presa de consciència sobre la importància d'exercitar i visibilitzar certes habilitats i competències transversals per situar-se amb solidesa en el mercat laboral.

Triar feina no és cap joc

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat introdueix l'activitat comentant-ne els objectius i utilitzant algunes idees prèvies que trobarà a **l'Argumentari**.
- 2** A continuació, demanarà a l'alumnat que s'organitzin en grups de cinc o sis procurant que hi hagi equilibri entre el nombre de nois i noies. Llavors passaran a fer en grups l'exercici que es recull a la Fitxa 1.1: **Ofertes laborals**.
- 3** El professorat proposarà que les llegeixin amb atenció i que cada un esculli una o dues ofertes en funció dels seus interessos (actuals o de futur) i comparteixi la seva tria amb el grup.
- 4** Un cop han seleccionat les ofertes, contestaran en grup la Fitxa 1.2: **Qüestions per al debat** i reflexionaran sobre les característiques que han assenyalat en funció d'aquestes preguntes.
- 5** 15 minuts abans d'acabar la classe, la persona portaveu de cada grup exposarà en públic els resultats del debat i les seves conclusions sobre les ofertes triades.
- 6** El professorat retroalimentarà aquestes conclusions sobre la base dels arguments recollits al **Solucionari**.
- 7** Finalment, i com a cloenda de la tasca, es demanarà que cada alumne/a respongui la Fitxa 1.3: **Les teves conclusions**.

Triar feina no és cap joc

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 1.1:** Triar feina no és cap joc.
- **Fitxa 1.2:** Qüestions per al debat.
- **Fitxa 1.3:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Triar feina no és cap joc

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Per introduir l'activitat el professorat comentarà el que segueix: Teniu a la vostra disposició 10 ofertes reals de feina obtingudes a la pàgina web d'un diari. Si tinguéssiu l'experiència suficient i els requisits que s'hi demanen, a quines dues ofertes de treball presentaríeu el vostre currículum?

► Per a la dinàmica de l'activitat

El professorat pot resoldre els dubtes que apareguin en la dinàmica i animarà l'alumnat perquè segueixin fent l'activitat per ta d'observar com serien les pròpies decisions en el moment d'enfrontar-se al seu futur professional.

►► Mentre es desenvolupa, se'ls pot anar preguntant si les ofertes que han escollit responen realment a les seves motivacions o a la socialització diferencial de gènere que influeix sobre tots i totes: família, televisió, jocs, contes que ens han explicat. Es podrà explicar també que “Una cosa és ser home o dona i una altra molt diferent és que feu coses pel simple fet de ser d'un sexe o un altre. Hem d'aprendre a detectar les qüestions que ens són imposades i a diversificar les nostres opcions professionals”.

També es poden anar introduint reflexions al voltant de la importància d'adquirir habilitats personals (organització, treball en equip, comunicació, negociació, resolució de problemes, etc.) i competències transversals (ús d'eines informàtiques, idiomes, etc.) per encarar les ofertes de feina.

► Per finalitzar l'activitat

El professorat ressaltarà la idea que la tria d'una professió és una de les decisions més importants de la vida. És fonamental que l'alumnat ho compregui i esculli en funció dels seus interessos, capacitats i formació i no sota la influència d'imposicions socials. **“Les professions no són “masculines” ni “femenines”, encara que la societat presenti certes barreres que impedeixen l'accés d'homes i dones a certes feines”.**

Triar feina no és cap joc

Argumentari

Com a activitat complementària se'ls podria demanar que preguntin a les seves mares i als seus pares i descobriran que en la seva joventut (no fa gaire anys) les dones no eren conductores d'autobús, ni carteres, ni militars; ni els homes treballaven a les guarderies, ni eren infermers ni auxiliars de vol. Se'ls explicarà que la realitat és canviant. Les dones i els homes han compartit papers que en algunes èpoques i societats han estat obstaculitzats, qüestionats, ignorats i prohibits, i en altres no. Avui podem trobar exemples de dones i homes que han gosat sortir dels “**motlles establerts**” i ocupen professions en tots els sectors i camps socials.

La preparació és un pas previ i decisiu per saber triar i esquivar els obstacles. En aquest sentit, potenciar les habilitats personals i les competències transversals tindrà una gran vàlua.

Triar feina no és cap joc

Solucionari

La importància de l'exercici no rau tant en el fet de trobar solucions concretes. Tot i així, les ofertes han estat escollides d'acord amb els següents criteris: tradicionalment considerades com "masculines" "femenines" "neutres"; nivell "baix" "alt" de qualificació; adreçada a homes / adreçada a dones / o no, adreçada a cap dels dos sexes en particular.



Ofertes adreçades al dos sexes sense distinció

- Oferta 2** **Finance Controller:** Profesió masculinitzada/Nivell alt de qualificació.
- Oferta 3** **Administratiu/va:** Profesió feminitzada/Nivell baix de qualificació.
- Oferta 5** **Responsable de R+D:** Neutra/Nivell alt de qualificació.
- Oferta 8** **Pediatra:** Profesió neutra/Nivell alt de qualificació.
- Oferta 10** **Comercial:** Neutra/Nivell baix de qualificació



Ofertes adreçades a dones

- Oferta 4** **Teleoperadores:** Profesió feminitzada/Nivell baix de qualificació.
- Oferta 7** **Dissenyadora Senior Tricot:** Profesió feminitzada/Nivell alt de qualificació.



Ofertes adreçades als homes

- Oferta 1** **Cap de seguretat de planta química:** Profesió masculinitzada/Nivell alt de qualificació.
- Oferta 6** **Fusters:** Profesió masculinitzada/Nivell baix de qualificació.
- Oferta 9** **Ajudant de fusteria:** Profesió masculinitzada/Nivell baix de qualificació.

Triar feina no és cap joc

Solucionari

Podem esperar que els nois tinguin tendència a escollir ofertes “masculinitzades” adreçades específicament als homes i d’un nivell més alt de qualificació, mentre que les noies seleccionin ofertes que responen a criteris inversos (per exemple: hi ha anàlisis que demostrin que si en una oferta s’hi introdueix la frase “Nivell Alt” el nombre de candidatures presentades per dones es redueix significativament. En el cas d’aquesta activitat, quants nois i quantes noies s’han presentat a la Oferta 1 “Cap de seguretat”?

>> Així doncs, cal que les solucions de l’activitat vagin dirigides a la presa de consciència per part de l’alumnat que ser “una dona” o bé “un home” no hauria de ser condició per accedir a un lloc de treball. Paral·lelament, caldrà que es sensibilitzin sobre la importància de desenvolupar habilitats personals i competències transversals complementàries a la seva educació i formació tècnica.

A més de respondre a les preguntes de la Fitxa seria interessant convidar l’alumnat que reflexionin en profunditat si, en un principi, han descartat alguna de les professions perquè pensaven que no és pròpia del seu sexe, i que a més pensin quines seran les conseqüències que aquestes creences tindran en el seu futur; per exemple, la reducció de possibilitats i oportunitats de feina. Com més diversificada sigui la tria, a més i millors oportunitats de feina accediran.

Triar feina no és cap joc

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

A l'hora d'escollir una feina no us limiteu únicament a les especialitats "tradicionalment femenines" (auxiliar de perruqueria, educadora, infermera, advocada, etc.) o "tradicionalment masculines" (bomber, operari, manyà, enginyer, etc.). Teniu grans oportunitats en diverses àrees, incloent-hi les de tipus social i tècnico professional (electrònica, metall, etc.) que estan obertes tant a homes com a dones. No deixeu tampoc que us influeixi negativament el fet que es tracti de llocs de responsabilitat, sobretot en el cas de les noies. Si ens preparem i ens ho proposem podem ser capaços i capaces d'encarar qualsevol repte professional. Les habilitats personals i les competències personals, a més dels coneixements teòrics i pràctics, ens ajudaran pel camí.

És cert que, quan pretengueu trencar amb algunes d'aquestes normes o regles socials, us trobareu amb certs obstacles. Malgrat això, penseu en el que realment respon als vostres interessos, prepareu-vos i formeu-vos tot el que sigui necessari per aconseguir-ho i, a més, confieu en les vostres potencialitats i treballeu-les!

► Reflexions complementàries

A més del que s'ha argumentat anteriorment, és bàsic aclarir que les diferències biològiques entre dones i homes no justifiquen l'existència de professions "femenines" i "masculines". A l'hora d'argumentar possibles conclusions cal tenir en compte que, si analitzem el passat i el present de la història del treball, observem que han existit i existeixen dones mineres, homes administratius i infermers, dones que van treballar a la indústria armamentística a la Segona Guerra Mundial, etc.

En aquest sentit, si allò que es vol és promoure la lliure elecció del futur professional, és primordial que nois i noies es fixin en "altres" models d'homes i dones que han gosat canviar de rol i fer allò que realment els agradava, sense que la seva tria respongués necessàriament a l'etiqueta social que determina allò que és propi "de noi" o "de noia", ja sigui pel tipus de feina a desenvolupar o pel nivell de responsabilitat. Tots i totes podem fer un mateix ofici si ens ho proposem i ens hi preparem.

Es pot completar aquesta activitat proposant-los que escullin només una de les ofertes que els agradin i la penguin a la paret de la classe o en un plafó. Aquest darrer pas servirà per obtenir conclusions sobre quines han estat les ofertes considerades més interessants i ens permetrà recordar-los durant el curs quin és el seu objectiu o fita professional.

Triar feina no és cap joc

Glossari

► Diversificació professional

- Ampliació de les possibilitats d'opcions professionals trencant els estereotips de gènere que assignen treballs diferenciats a homes i dones.

► Estereotip de gènere

- Conjunt de clixés, concepcions, opinions o imatges generalment simplistes que uniformen les persones i adjudiquen característiques, capacitats i comportaments determinats a les dones i als homes.

Exemple: Es diu que els homes són valents, decidits, desafiants, dinàmics, racionals, francs, etc. i que les dones són submises, sensibles, passives, tendres, pacients, bondadoses, etc

► Gènere

- Construcció social i cultural basada en les diferències biològiques entre els sexes que assigna diferents característiques emocionals, intel·lectuals i comportamentals a dones i homes, variables segons la societat i l'època històrica. A partir d'aquestes diferències biològiques, el gènere configura les relacions socials i de poder entre homes i dones.

Exemple: Tradicionalment s'ha atribuït a les dones a la funció de tenir cura dels fills i/o filles, però no hi ha cap raó biològica que expliqui per què han de ser les dones les que duguin a terme aquestes tasques de cura

► Rol de gènere

- Comportament que, en una societat concreta, s'espera d'una persona per raó del seu sexe. Generalment una persona assumeix els rols de gènere i construeix la seva psicologia, afectivitat i autoestima al voltant d'aquests rols.

Exemple: Un dels rols assignats tradicionalment als homes és ser els responsables de les activitats productives i les activitats polítiques. Un dels rols assignats tradicionalment a les dones és tenir cura dels fills i/o filles, tenir cura de les persones dependents i ser la responsable de les relacions afectives.

► Sexe

- Conjunt de les diferències físiques, biològiques i anatòmiques que divideixen els individus d'una espècie en mascles i femelles.

Exemple: Les característiques biològiques determinen que només les dones paren i poden alletar els seus fills i/o filles.

► Sexisme

- Actitud basada en una sèrie de creences que legitimen l'hegemonia dels homes sobre les dones.

Triar feina no és cap joc

Glossari

► Socialització diferencial

- Conjunt de les diferències físiques, biològiques i anatòmiques que divideixen els individus d'una espècie en mascles i femelles.

Exemple: Les característiques biològiques determinen que només les dones pareixen i poden alletar els seus fills i/o filles.

Material per
l'alumnat

aula

1

Triar feina no és cap joc



“
a la feina
iguals
”

Material per
l'alumnat

1

Triar feina no és cap joc

Presentació de l'activitat

aula

Nivell

Secundària.

Durada

Una hora aproximadament.

Objectius

- Ampliar el ventall d'opcions professionals de nois i noies, superant els **rols i estereotips de gènere**.
- Visibilitzar la importància de les habilitats personals i competències transversals en el desenvolupament professional.

Resultats esperats

- Actitud crítica envers plantejaments **sexistes** o diferenciadors a l'hora de prendre decisions sobre la trajectòria professional.
- Presa de consciència sobre la importància d'exercitar i visibilitzar certes habilitats i competències transversals per situar-se amb solidesa en el mercat laboral.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

Escollir una professió és una de les decisions més importants que prendreu a la vostra vida i que formarà part d'un projecte dinàmic que construireu en el seu decurs. És fonamental que feu les vostres eleccions professionals en funció dels vostres interessos, capacitats i trajectòria educativa i no sota la influència d'imposicions socials.

Una d'aquestes imposicions vindrà marcada pel fet de ser nois o noies. Però les professions no són **"masculines"** ni **"femenines"**, encara que la societat us posi barreres a l'hora d'accedir a determinades feines per aquesta circumstància.

>> Exercici

A continuació teniu a la vostra disposició 10 ofertes reals de feina que s'han obtingut de la pàgina web d'un diari. Si tinguéssiu l'experiència suficient i els requisits que s'hi demanen, a quines dues ofertes de feina presentaríeu el vostre currículum?



Ofertes reals de feina

- Oferta 1** Cap de seguretat de planta química
- Oferta 2** Finance Controller
- Oferta 3** Administratiu/va
- Oferta 4** Teleoperadora
- Oferta 5** Responsable de I+D
- Oferta 6** Fusters
- Oferta 7** Dissenyadora Senior Tricot
- Oferta 8** Pediatra
- Oferta 9** Ajudant de fusteria
- Oferta 10** Comercial

Fitxa

11

Triar feina no és cap joc

aula

>> Oferta 1 Cap de seguretat de planta química

Anunci real extret d'un diari català

Lloc vacant

Lloc vacant	CAP DE SEGURETAT I PRL DE PLANTA QUÍMICA
Categoria	Producció, indústria i qualitat
Subcategoria	Gestió de la producció

Descripció del lloc de treball	Important Grup Industrial del sector químic necessita per a la seva fàbrica un CAP DE SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS. Sota el comandament del director de fàbrica serà el responsable de desenvolupar i gestionar els programes en matèria de Seguretat Laboral i seguretat industrial d'acord amb la política, pla estratègic PRL i la legislació vigent, amb l'objectiu final d'assolir "accidents =". També serà responsable de l'estudi, preparació i assessorament per a que tots els projectes orientats a la millora de la capacitat productiva compleixin amb la normativa PRL i SI. Formarà part del servei de prevenció propi mancomunat per la companyia.
---------------------------------------	--

Requisits

Estudios	Estudis Enginyer tècnic
Experiència mínima	2 anys
Requisitos mínimos	ILlicenciatura o enginyeria en Química. Formació de Tècnic Superior en Prevenció de Riscos Laborals. Experiència mínima de 2-3 anys en tasques de prevenció i millor en empresa industrial. Es valorarà procedència del sector químic. Anglès alt, conversa fluïda. MS Office usuari.

Fitxa

11

Triar feina no és cap joc

aula

>> Oferta 2 Finance controller

Anunci real extret d'un diari català

Puesto vacante

Puesto vacante	FINANCE CONTROLLER
Categoría	Construcción, inmobiliaria y arquitectura
Subcategoría	Construcción
Descripción del puesto	<p>Debido al fuerte crecimiento de la empresa y dependiendo del Director Financiero del Grupo el candidato/a asumirá las siguientes funciones en este puesto de nueva creación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducir, implantar y mejorar los sistemas de controlling financiero dentro del Grupo (ventas, producción, planning, stock, tesorería, etc.) - Establecer y realizar el seguimiento de los presupuestos anuales junto con la Dirección local/regional. - Seguimiento operacional de la actividades y de los recursos. - Establecer la consolidación (IFRS) y control del reporting mensual del Grupo, respetando los plazos. Comparación de los resultados respecto a los presupuestos. - Mantener la Dirección local/regional mejorando los procesos existentes. - Contribuir activamente a la implantación del ERP AXAPTA. - Desarrollar localmente los sistemas KPI siguiendo las reglas del Grupo. - Mantener los objetivos de crecimiento, rentabilidades y optimización de tesorería. - Asistir al Director Financiero dentro de los proyectos de: adquisición internacionales, etc. - Implementación y control del SOX. - Trabajar ara una rama del Grupo CRH. - Disponibilidad de viajar por Europa.

Requisitos

Experiencia mínima	De 3 a 5 años
Requisitos mínimos	Formación: Licenciado en ADE/económicas o empresariales. Se valorará MBA.
Experiencia	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia de 4-5 años en auditoría. - Conocimientos de NIC's y PGC. - Altos conocimientos de inglés. - Conocimientos de informática (MS-Excel, Axapta/NAVISION).
El candidato deberá ser una persona	<ul style="list-style-type: none"> - Responsable. - Autónoma. - Organizada. - Dinámica. - Exigente.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 3 Administratiu/va

Anunci real extret d'un diari català

Lloc vacant

Lloc vacant	ADMINISTRATIU/VA
Categoria	Administració d'empreses
Subcategoria	Administració

Descripció del lloc	Empresa precisa incorporar en les seves dependències un Administratiu/va, amb les següents funcions: suport en temes de facturació, reclamacions a clients, comandes, arxiu de documentació, suport a logística de magatzem.
----------------------------	--

Requisits

Estudis	FP de grau superior
Especialitat	Administració
Experiència mínima	Sense experiència
Requisits mínims	Office (word, excel) Competències requerides: Habilitats per la resolució de problemes, treball en equip, disponibilitat, autodesenvolupament, organització i planificació.
Requisits recomanables	Es valora l'experiència prèvia en treballs logístics, gestió de magatzem. Es valora l'ús previ d'instruments mecànics o electrònics.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 4 Teleoperadores

Anunci real extret d'un diari català

Lloc vacant

Lloc vacant	TELEOPERADORES
Categoria	Marketing i Comunicació
Subcategoria	Publicitat

Descripció del lloc Necessitem personal amb més de 25 anys per cobrir varis llocs en el nostre departament de captació de clients. Horari de matins. Bon ambient de treball. Possibilitat de contracte fix en l'empresa.

Requisits

Estudis	Educació secundària obligatòria
Experiència mínima	Sense experiència
Requisits mínims	Seriositat i perseverança en el treball, constància i amb ganes de treball.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 5 Responsable de R+D

Anunci real extret d'un diari català

Puesto vacante

Puesto vacante	RESPONSABLE DE I+D
Categoría	Ingeniería, ciencias y actividades técnicas
Descripción del puesto	<p>La empresa es una de las compañías líderes en el mercado mundial de sistemas de almacenaje. Su actividad consiste en el diseño, fabricación, comercialización y prestación de servicios relacionados con las estanterías metálicas, almacenes automáticos y otras soluciones de almacenaje.</p> <p>En dependencia del Responsable de Ingeniería de Proyectos, dentro del departamento de Ingeniería, se ocupará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinar los diferentes equipos de trabajo para la gestión de proyectos electrónicos - Coordinar los diferentes grupos de trabajo de desarrollo de maniobras especiales - Relación con el resto de departamentos: Operaciones; I+S; Producción y Compras - Mantenimiento de las normas de calidad ISO - Decisión de soluciones específicas para proyectos no estándar - Decisión de soluciones específicas para proyectos no estándar - Dirección de los desarrollos de los equipamientos de manutención para cubrir los requerimientos del proyecto - Control de plazos de entrega de documentación para fabricación y montaje

Requisitos

Requisitos mínimos	El candidato ideal presentará una formación técnica de Ingeniero Industrial Técnico o Superior con especialidad, preferentemente, en electrónica o electricidad industrial.
Experiencia	<ul style="list-style-type: none"> - Mínimo de 6 años en funciones de ingeniero eléctrico para equipos de automoción o automatización en general. - Haber trabajado asiduamente con programas de diseño eléctrico y Autocad. Se valorará experiencia demostrable con EPLAN - Conocimientos avanzados del Office - Se requiere buen nivel de inglés hablado y escrito.
Personalidad buscada	<ul style="list-style-type: none"> - Organizado. - Trabajador en equipo. - Metódico. - Responsable con el trabajo asignado. - Trabajador por objetivos. - Ganas de aprender y superación. - Inquietudes de promocionarse como Responsable de Ingenierías de Proyectos o gestión de Operaciones.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 6 Fusters

Anunci real extret d'un diari català

Puesto vacante

Puesto vacante	CARPINTEROS
Categoría	Oficios y profesiones
Subcategoría	Carpintería

Descripción del puesto	<p>Precisamos incorporar CARPINTEROS para carpintería de madera. Funciones: Cortar y hacer ingletes, marcos de puertas para obras. Ocasionalmente cargar y descargar en el camión la mercancía, para que los operarios se lo puedan llevar y montar al cliente.</p> <p>Horario: de lunes a viernes de 09:00 a 13:30 y de 15:30 a 19:30. Sábados de 09:00 a 13:00. Lunes por la mañana libre. La jornada laboral empieza el lunes por la tarde.</p> <p>Salario: Negociable en función de experiencia aportada. Incorporación inmediata.</p>
-------------------------------	--

Requisitos

Estudios	F.P. Grado Superior
Especialidad	Madera y mueble
Experiencia mínima	1 año
Requisitos mínimos	Imprescindible conocimientos y experiencia en "escuadradora" y en herramientas de cote. Estudio a nivel de CFGmedío o Superior en Carpintería. Incorporación inmediata.

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 7 Dissenyadora senior tricot

Anunci real extret d'un diari català

Puesto vacante

Puesto vacante	DISEÑADORA SENIOR TRICOT
Categoría	Comercial y ventas
Subcategoría	Comercial

Descripción del puesto	<p>Empresa del sector textil con presencia a nivel internacional. Diseña, produce y distribuye textil femenino donde prima diseño y calidad, distribuyendo el producto a través de retail y canal multimarca. Reportando al Director Creativo, el candidato se responsabilizará de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseñar, junto con el equipo de departamento, la línea de producción tricot - Asistir a ferias e ir a shopping para buscar nuevas tendencias y captar ideas que sirvan de base para el equipo de diseño - Trabajar con el departamento de producción para la preparación de documentos técnicos - Relaciones con proveedores para la coordinación a nivel de muestras - Intercambiar con el departamento comercial para conseguir comentarios del mercado así como apoyarle en la preparación de visitas - Ser proactiva en la propuesta de ideas de mejora tanto a nivel de diseño como de procedimientos
-------------------------------	---

Requisitos

Requisitos mínimos	<p>El candidato aportará de 3 a 5 años de experiencia en diseño de prensa acabada. El dominio de herramientas informáticas como Photoshop, Freehand o Illustrator es imprescindible, así como nivel alto de inglés.</p> <p>Buscamos una persona con alta sensibilidad hacia el mundo de la moda y el diseño., resolutiva y con alta capacidad de organización, Orientación al resultado y buena visión comercial. Buena capacidad de comunicación y de trabajo en equipo, acostumbrada a trabajar en entornos de alta carga de trabajo.</p>
---------------------------	---

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> Oferta 8 Pediatra

Anunci real extret d'un diari català

Puesto vacante

Puesto vacante	PEDIATRA
Categoría	Sanidad y servicios sociales
Subcategoría	Medicina general

Descripción del puesto	<p>Fundada en 1900 esta compañía está compuesta por un conjunto de profesionales organizados en distintas entidades y empresas, con el objetivo de proteger a las personas y mejorar su estado de salud.</p> <p>Reportando al Jefe del Servicio de Pediatría, el candidato se responsabilizará de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Práctica de las técnicas habituales de especialidad y desarrollo de los servicios infantiles. - Información y educación sanitarias a los pacientes, padres y tutores, maestros y profesores, así como al resto de ciudadanos - Indicación o prescripción y realización, en su caso de las pruebas y medios diagnósticos básicos
-------------------------------	--

Requisitos

Requisitos mínimos	<p>El candidato ideal aportará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Licenciatura en Medicina y Cirugía con especialidad en Pediatría - Un título homologado en España antes el Colegio de Médicos - Una experiencia confirmada de al menos 1 años en un puesto similar
---------------------------	--

Fitxa

11

Triar feina no és cap joc

aula

>> Oferta 9 Ajudant de fusteria

Anunci real extret d'un diari català

Lloc vacant

Lloc vacant	PEÓ FUSTER
Categoria	Oficis i professions
Subcategoria	Oficis de neteja

Descripció del lloc	Fusteria necessita d'una jove peó ajudant per donar suport en diverses tasques als oficials de manteniment de taller, tasques pròpies en general de fusteria, desplaçament de mecaderies a obres.
----------------------------	---

Requisits

Experiència mínima	2 anys
Requisits mínims	Edat entre 20 i 30 anys. Imprescindible carnet de conduir B-1

Fitxa

11

aula

Triar feina no és cap joc

>> **Oferta 10** Comercial

Anunci real extret d'un diari català

Lloc vacant

Lloc vacant	COMERCIAL
Categoria	Oficis i professions
Subcategoria	Electricitat

Descripció del lloc Treball sense horari preestablert per l'empresa, visitant tot tipus d'empreses. Bona remuneració. Formació a càrrec de l'empresa.

Requisits

Estudis	Bachillerato
Experiència mínima	Sense experiència
Requisits mínims	No importa sexe. Seriositat i ganes de treballar.

Fitxa

1.2

Triar feina no és cap joc

Qüestions per al debat

aula

>> Exercici

- 1 Quin tipus d'ofertes heu escollit nois i noies? Hi ha diferències entre les tries d'uns i de les altres?

- 2 Quins criteris heu utilitzat per fer la selecció? (Capacitats, vocació, tradició familiar, l'oferta està adreçada a dones o a homes, ...)

- 3 Quines creieu que no podria fer un noi o una noia? Per quins motius?

Fitxa

1.2

Triar feina no és cap joc

Qüestions per al debat

aula

- 4** Observant les ofertes, qui creieu que te més opcions professionals: els homes o les dones? Per què?

- 5** A més de la formació i experiència prèvia, quins altres requisits es demanen a les ofertes?

Fitxa

1.3

Triar feina no és cap joc

Les teves conclusions

aula

Després de tot el que has observat i debatut, escriu els aspectes que t'han semblat més interessants d'aquesta activitat.

Creus que homes i dones poden fer tot tipus de feines indistintament? Per què?

Esmenta algunes de les habilitats personals i competències transversals que, més enllà de l'especialitat educativa i l'experiència, et facilitaran el trobar feina.

Fitxa

1.3

Triar feina no és cap joc

Les teves conclusions

aula

Escriu alguna idea o comportament que creus que et cal modificar per triar una oferta laboral, sense la influència de les limitacions socials sobre allò que es considera “femení” o “masculí”.



EXPERIÈNCIA 3: NOIES I NOIS, FENT CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum



Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Dues hores aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Proporcionar les habilitats i els coneixements necessaris per a l'elaboració del currículum vitae, oferint pautes a l'alumnat per tal que visibilitzi els seus coneixements, habilitats personals i competències transversals (ús de les TIC, idiomes, ...) sense deixar-se influir pels rols i els estereotips de gènere.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Prendre consciència sobre el valor de la feina per a la pròpia autonomia personal de dones i homes i els passos per aconseguir-ho.▪ Adquirir coneixements sobre les eines i les estratègies per fer servir en la recerca de feina.▪ Autovalorar les pròpies capacitats sense deixar-se influir pels rols i estereotips de gènere, augmentant el grau d'autoestima i consideració de la pròpia vàlua.

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat exposa el contingut i els objectius de l'activitat a desenvolupar amb el suport de **l'Argumentari**.
- 2** A continuació presenta a l'alumnat els principals criteris per emplenar un CV i els demana que facin a casa l'exercici que apareix a la Fitxa 2.1, fent ús dels tres elements que la componen:
 - Preguntes i respostes d'autoconeixement.
 - Plantilla per emplenar el CV.
 - Model de CV.La preparació del currículum, si s'escau, es podrà fer sobre la base de les ofertes seleccionades en l'experiència **"Triar feina no és cap joc"**.
- 3** Un cop passades una o dues setmanes, prou temps per fer la tasca, el professorat pot optar per recollir els currículums i tornar-los-els per després proposar de forma individualitzada els comentaris i canvis pertinents per millorar-los, seguint la guia del **Solucionari**.
- 4** Finalment se'ls demanarà que emplenin la Fitxa 2.2: de **Les teves conclusions**.

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 2.1:** Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum.
- **Fitxa 2.2:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Per introduir-ne el contingut, s'explicarà l'activitat, els objectius i el significat del concepte currículum vitae, que és bàsicament un document on es resumeix la vida acadèmica i professional d'una persona. Seria convenient insistir que el currículum vitae és un dels elements imprescindibles en tot procés de selecció de personal i que els serà molt útil sempre que vulguin accedir i promocionar-se en el mercat laboral.

Una vegada hem exposat els objectius i aclarit els conceptes, s'esmentarà el fet que per a totes les persones trobar i tenir feina comporta la possibilitat de decidir sobre la seva trajectòria de vida, desenvolupar-se com a persona i assolir l'autonomia. La feina, a més, és un dret per a tothom.

Se'ls pot recordar també que, com a pas previ, a l'hora de posar-se "mans a l'obra" a la recerca de feina cal fer un exercici d'observació sobre els propis interessos, les motivacions, les habilitats, les qualitats personals i els coneixements que tenen o que els caldria tenir per accedir a la feina. En aquest sentit, seria convenient emplenar la fitxa de **Preguntes i respostes d'autoconeixement**.

► Per a la dinàmica de l'activitat

El treball principal és farà fora de l'aula, en el termini aproximat d'una o dues setmanes. Una altra opció seria promoure, si es vol, una sessió de tutoria on els currículums es revisen per parelles, se'ls intercanvien i es plantegen l'un a l'altre quines serien les millores o aplicacions que s'hi podrien fer. **Per acabar, se'ls convidarà a exposar les dificultats més comunes i a proposar possibles canvis o millores davant de tot el grup.**

Sigui com sigui, es pot animar l'alumnat per tal que facin el treball segons el que s'ha explicat i segons els seus objectius professionals immediats o a llarg termini, fent servir les fitxes facilitades per preparar el currículum i els exemples, sense oblidar que cal que facin una reflexió sobre allò que realment els agradaria fer. També cal que valorin les habilitats i els coneixements que tenen per aconseguir els seus objectius d'acord amb la fitxa **Preguntes i respostes d'autoconeixement**.

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Argumentari

► Per finalitzar l'activitat

A l'hora de recapitular sobre l'exercici, ja sigui a nivell individual o en grup, cal indicar que el camí cap a la feina és llarg, anirà evolucionant a mesura que vagin adquirint experiència i coneixements, i que es tracta d'un procés que s'ha de planificar a curt, mitjà i llarg termini.

S'insistirà que elaborin un currículum atractiu, que visibilitzi molt bé les seves capacitats i que doni valor a les seves qualitats juntament amb allò que saben fer, i que sempre el tinguin "a punt i actualitzat".

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

Quan us plantegeu començar a buscar una feina el més probable és que us ompliu de dubtes, i fins i tot de temors. És normal! Tota experiència nova espanta al començament.

Les millors estratègies per enfrontar-vos-hi són: obrir al màxim el vostre ventall d'opcions professionals, seleccionar-les en funció dels vostres gustos i interessos (anant més enllà del que la societat espera de vosaltres), planificar molt bé el vostre projecte educatiu i formatiu, valorar-vos molt i visibilitzar amb claredat tot allò que podeu fer.

Aquest camí us pot portar anys d'esforços i de formació. No perdeu de vista les vostres fites i formeu-vos per assolir els vostres objectius.

El currículum vitae és una eina que us acompanyarà sempre i l'utilitzareu cada vegada que opteu a una feina. Recordeu que és la vostra carta de presentació i que amb el seu ajut tractareu d'informar i convèncer per accedir a posteriors proves o fins i tot a feina que s'oferta.

► Reflexions complementàries

Les reflexions tendiran a emfasitzar que tant per homes com per dones el fet de trobar i tenir feina comporta la possibilitat de decidir sobre la trajectòria de vida, de desenvolupar-se com a persona i d'assolir l'autonomia econòmica.

Cal que la recerca de feina respongui als propis interessos, sense deixar-se influir pels **rols** i **estereotips de gènere**, encara que sempre cal parar atenció a possibles obstacles que puguin sorgir per aquest motiu.

En aquest procés serà primordial que s'autovalorin molt i que facin visibles les seves pròpies capacitats. I aquest missatge cal que sigui especialment significatiu per a les noies.

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Glossari

► Estereotip de gènere

- Conjunt de clixés, concepcions, opinions o imatges generalment simplistes que uniformen les persones i adjudiquen característiques, capacitats i comportaments determinats a les dones i als homes.

Exemple: Es diu que els homes són valents, decidits, desafiants, dinàmics, racionals, francs, etc. i que les dones són submises, sensibles, passives, tendres, pacients, bondadoses, etc

► Gènere

- Construcció social i cultural basada en les diferències biològiques entre els sexes que assigna diferents característiques emocionals, intel·lectuals i comportamentals a dones i homes, variables segons la societat i l'època històrica. A partir d'aquestes diferències biològiques, el gènere configura les relacions socials i de poder entre homes i dones.

Exemple: Tradicionalment s'ha atribuït a les dones a la funció de tenir cura dels fills i/o filles, però no hi ha cap raó biològica que expliqui per què han de ser les dones les que duguin a terme aquestes tasques de cura.

► Sexe

- Conjunt de les diferències físiques, biològiques i anatòmiques que divideixen els individus d'una espècie en mascles i femelles.

Exemple: Les característiques biològiques determinen que només les dones pareixen i poden alletar els seus fills i/o filles.

► Rol de gènere

- Comportament que, en una societat concreta, s'espera d'una persona per raó del seu sexe. Generalment una persona assumeix els rols de gènere i construeix la seva psicologia, afectivitat i autoestima al voltant d'aquests rols.

Exemple: Un dels rols assignats tradicionalment als homes és ser els responsables de les activitats productives i les activitats polítiques. Un dels rols assignats tradicionalment a les dones és tenir cura dels fills i/o filles, tenir cura de les persones dependents i ser la responsable de les relacions afectives.

Material per
l'alumnat

2

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de
l'aula



Material per
l'alumnat

2

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de
l'aula

Presentació de l'activitat

Nivell

Secundària.

Durada

Dues hores aproximadament.

Objectius

- Proporcionar les habilitats i els coneixements necessaris per a l'elaboració del currículum vitae, oferint pautes a l'alumnat per tal que visibilitzi els seus coneixements, habilitats personals i competències transversals (ús de les TIC, idiomes, ...) sense deixar-se influir pels **rols** i els **estereotips de gènere**.

Resultats esperats

- Prendre consciència sobre el valor de la feina per a la pròpia autonomia personal de dones i homes i els passos per aconseguir-ho.
- Adquisició de coneixements sobre les eines i les estratègies per fer servir en la recerca de feina.
- Autovaloració de les pròpies capacitats sense deixar-se influir pels **rols** i **estereotips de gènere**, augmentant el grau d'autoestima i consideració de la pròpia vàlua.

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

Per a totes les persones (homes i dones) trobar i tenir una feina comporta la possibilitat de decidir sobre la seva trajectòria de vida, desenvolupar-se com a persona i assolir l'autonomia. La feina, a més, és un dret per a tothom.

A l'hora de posar-nos "mans a l'obra" en la recerca de feina és adient de fer un exercici d'observació sobre els propis interessos, les motivacions, les habilitats, les qualitats personals i els coneixements que tenim o que ens caldran per accedir a la feina.

Un cop els hàgim definit, el següent pas serà elaborar el currículum vitae, document on es resumeix la vida acadèmica i professional d'una persona. **El currículum vitae és un dels elements imprescindibles en tot procés de selecció de personal i us serà molt útil sempre que vulgueu accedir i promocionar-vos en el mercat laboral.**

>> Exercici

Elabora el teu propi currículum. Primer, pensa i rumia sobre les teves capacitats i interessos i, llavors, fes servir l'estructura i el model de currículum que t'oferim a continuació.

>>

Preguntes i respostes d'autoconeixement

Plantilla per emplenar el CV

Model de CV

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

>> Preguntes i respostes d'autoconeixement

>> Per redactar el currículum et serà útil, a més de conèixer l'empresa i la feina al qual optes:

- Tenir clars els teus objectius i planificar com has d'assolir-los.
- Conèixer la teva experiència, les teves habilitats personals i saber transmetre-les.
- Creure que n'ets capaç, preparar-te i estar disposat a afrontar els reptes.

Posa-t'hi! Pren-te un temps per observar-te i contesta aquestes preguntes. T'ajudaran a treure'n partit.

- 1** Com em veig? Quines qualitats personals tinc? (sociabilitat, estabilitat emocional, autocontrol, autonomia, extraversió, introversió, paciència, etc.) Quines em falten?

- 2** Què és el que més m'agrada fer? (escriure, operacions matemàtiques, pintar, comunicar, la cuina, ...)

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

- 3** Quines destreses i habilitats tinc? (planificació, organització, resolució de problemes, comunicació, treball en equip, lideratge ...) Quines em falten?

- 4** En funció de les meves qualitats, gustos i habilitats, a què m'agradaria dedicar-me? Quin tipus de feina?

- 5** Per a assolir aquest objectiu, quin pla em cal seguir a curt, mitjà i llarg termini?

>>	A curt termini	A mitjà termini	A llarg termini
Per millorar les meves qualitats personals			
Per millorar les meves habilitats personals			
Per millorar les meves competències educatives/formatives			

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

>> Plantilla per emplenar el CV

>> Aquesta és l'estructura comuna d'un currículum per presentar a una oferta de feina. T'animes a emplenar-lo? Mentre ho facis recorda que:

- Has de ser capaç de "vendre't" bé. Fes molt visibles tant els teus coneixements acadèmics com aquelles habilitats personals que et serviran a la feina (capacitat d'organització, de comunicació, per resoldre problemes, per negociar, per treballar en equip, ...)
- Para atenció al nivell que tens de competències transversals (idiomes, ús de l'ordinador i d'Internet, ...) ja que te les demanaran en la majoria de feines.
- Ajuda't de les anotacions que hakis fet a la fitxa de **Preguntes i respostes d'autoconeixement** i en els models ja emplenats de **Model de currículum vitae**.

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

>> Dades personals

Nom i cognoms:

Adreça:

Data i lloc de naixement:

Telèfon:

Email:

DNI:

>> Formació acadèmica

Data

Títol de la formació

Nom del centre

>> Formació complementària

Data

Títol dels seminaris o cursos fets

Nom del centre

>> Habilitats personals

>> Idiomes

Titulació

Nivell parlat, escrit i de comprensió oral

>> Informàtica

Programes informàtics que utilitzes

>> Altres dades

Aficions i gustos:

Participació en associacions:

Mobilitat geogràfica:

Disposició per incorporar-te:

Disponibilitat horària:

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

>> Model de CV

>> Dades personals

Nom i cognoms: Joan Ferré Coll

Adreça: C. Enric d'Ossó, 23 43005 Tarragona

Data i lloc de naixement: 02-04-1992; Tarragona

Telèfon: 977240318

Email: Jferrecoll@hotmail.com

DNI: 17152771B

>> Formació acadèmica

Data	Títol de la formació	Nom del centre
2007-2008	Batxillerat	IES Martí i Franqueses, Tarragona
2003-2007	Educació secundària ESO	IES Martí i Franqueses, Tarragona

>> Formació complementària

Data	Títol dels seminaris o cursos fets	Nom del centre
2007	Curs de monitor en lleure	Centre Cultural i Recreatiu Sant Isidre
2008	Taller de fotografia i vídeo	Centre Cultural i Recreatiu Sant Isidre

>> Habilitats personals

Capacitat de comunicació i de relacionar-me amb la gent

>> Idiomes

Titulació	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral
Català	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral alts
Castellà	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral alts
Anglès	Nivell parlat, escrit i de comprensió elementals

>> Informàtica

Programes informàtics que utilitzes

Microsoft Office a nivell d'usuari: Word i Excel

Llenguatge de programació bàsica

>> Altres dades

Aficions i gustos: Bàsquet, pel·lícules d'acció, muntanyisme, dibuix, Internet i jocs electrònics

Participació en associacions: Tardes i caps de setmana

Disponibilitat horària: Col·laboro amb l'Associació juvenil del barri amb el grup d'escoltes "El Salt"

Fitxa

2.1

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

fora de l'aula

>> Model de CV

>> Dades personals

Nom i cognoms: Anna Cobo Bordons
 Adreça: Sant Sebastià, 23, 2n A 17006 Girona
 Data i lloc de naixement: 01-10-1993; Girona
 Telèfon: 650218386 Email: acobo@hotmail.com
 DNI: 72171899B

>> Formació acadèmica

Data	Títol de la formació	Nom del centre
2004-2008	Educació secundària ESO	IES Narcís Xifra i Masmitjà

>> Formació complementària

Data	Títol dels seminaris o cursos fets	Nom del centre
2001-2008	Música: 6è de solfeig i 4t de piano	Conservatori de Música de Girona Isaac Albéniz

>> Habilitats personals

Tinc una gran capacitat per a l'organització, la planificació, el treball en equip i el lideratge

>> Idiomes

Titulació	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral
Català	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral alts
Castellà	Nivell parlat, escrit i de comprensió oral alts
Anglès	Estic fent el 2n curs del 1r cicle de l'Escola Oficial d'Idiomes

>> Informàtica

Programes informàtics que utilitzes

Microsoft Office a nivell d'usuari
 Gust i aptitud per als jocs informàtics

>> Altres dades

Aficions i gustos: Música clàssica i pop, pintura, els museus, els concerts i els viatges

Participació en associacions: Voluntària a la Creu Roja

Disponibilitat horària: Actualment no tinc feina i estic fent l'últim curs de l'ESO. Per tant, estic disponible per a la incorporació immediata al lloc de treball ofertat per als caps de setmana

Fitxa

2.2

Fes-te valdre: Treballa't el teu currículum

Les teves conclusions



A l'hora d'iniciar el teu camí cap a l'edat adulta i la recerca de feina, com aplicaràs els coneixements adquirits en aquesta activitat?

Una vegada has fet el currículum, quines tasques creus que t'ajudaran a distribuir-lo per optar a llocs de treball o per fer-lo arribar a les empreses que més t'agraden?

Després d'haver-hi treballat, escriu sobre els aspectes que ressaltaries d'aquesta activitat.



Vides compartides: amb quina et quedes?



Vides compartides: amb quina et quedes?

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Dues hores aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fomentar una educació en valors que doni importància a tots els aspectes de la vida de les persones, amb especial atenció a la convivència i les relacions afectives. ▪ Aprendre a establir relacions igualitàries, de respecte mutu, que fomentin el creixement i l'autonomia personal en les relacions personals dels i de les joves i millorin l'assertivitat de l'alumnat. ▪ Ser conscients que les actituds personals transcendeixen a les relacions professionals que establim en el mercat de treball.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensió per part de l'alumnat del valor que te plantejar la consecució dels projectes de vida (personals, familiars i professionals), des d'actituds igualitàries i de respecte. ▪ Reflexionar críticament sobre els missatges emesos per evitar actituds i comportaments que limiten el desenvolupament de la personalitat pròpia i l'autonomia personal.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat introdueix l'activitat a desenvolupar, tot explicant-ne els objectius i el contingut, amb el suport de **l'Argumentari**.
- 2** A continuació demana la realització de l'exercici recollit en la Fitxa 1: **Històries de parella**, i que l'alumnat busqui lletres de cançons que expressin relacions. Després de reflexionar sobre les sensacions que els produeixen, comentaran les característiques positives i negatives que s'han observat en les relacions que descriuen les cançons i les compararan amb el tipus de relacions que els agradaria tenir en el futur, anotant-ne les característiques. El professorat convidarà l'alumnat a conservar els resultats com un dels seus projectes personals per mantenir i recordar a llarg termini.
- 3** Posteriorment, l'alumnat haurà de respondre a les preguntes de la Fitxa 2: **Conclusions de l'alumnat**.
- 4** A continuació, el professorat pot optar entre iniciar un debat a l'aula de tutoria, sobre les impressions recollides, sobre les històries o les principals **Conclusions de l'alumnat** redactades en la Fitxa 2.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 3.1:** Vides compartides: amb quina et quedes?
- **Fitxa 3.2:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Les decisions sobre els estudis, la carrera professional i la feina no són les úniques en un projecte de vida. Existeixen altres elements sobre els quals s'han de prendre decisions, com els referents a la parella, la vida familiar, la maternitat o la paternitat, la vida social i les amistats, el temps d'oci, etc. L'adolescència és un bon moment per reflexionar-hi, abans fins i tot que comencin les relacions afectives.

Les relacions d'amistat i de parella afectaran i influenciaran la resta d'aspectes de la nostra vida, també les relacions que s'establiran en l'àmbit laboral. Hem de tenir en compte que el respecte mutu, l'autonomia i la igualtat són necessaris perquè les nostres relacions ens permetin créixer i desenvolupar el nostre projecte vital i, alhora permetre als altres desenvolupar-se lliurement.

► Per a la dinàmica de l'activitat

El principal treball de reflexió i expressió personal es realitzarà fora de l'aula (una o dues setmanes seran suficients). S'animarà l'alumnat que faci el treball de reflexió segons els objectius exposats. Durant el transcurs de l'activitat se'ls preguntarà si troben dificultats a l'hora d'identificar relacions igualitàries o de poder, observar-les i transcriure els sentiments que reflecteixen.

Per visualitzar les cançons, el professorat pot accedir-hi a través d'Internet (p. e. Youtube).

► Per finalitzar l'activitat

És recomanable com a tancament de l'activitat que el professorat expliqui que en les relacions igualitàries i equilibrades les persones experimenten respecte mutu. La comunicació, la presa de decisions conjunta i el fet de poder parlar amb llibertat són ingredients fonamentals en qualsevol mena de relació. Les persones que basen les seves relacions en aquests principis es tenen confiança, es donen suport mutu i respecten la independència dels seus companys i companyes. Tanmateix, existeix un altre tipus de relacions en les quals no hi ha equilibri i en què es desenvolupa el control d'una persona sobre l'altra, cosa que provoca que aquesta última faci sempre el que l'altra vol, per sobre de la seva voluntat. Aquestes relacions es denominen "relacions abusives".

Ja des de l'adolescència, els nois i les noies han d'aprendre a desenvolupar capacitats per establir relacions equilibrades i en igualtat. És necessari poder identificar actituds i comportaments abusius per evitar relacions de poder.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Argumentari

Cal prevenir que les persones entrin en dinàmiques que provoquin frustració, enuig, baixa autoestima i, fins i tot, lesions físiques. És apropiat —per a un desenvolupament personal ple— detectar aquests símptomes i abandonar aquesta mena de relacions abusives.

En aquest sentit, és indispensable que nois i noies descobreixin i rebutgin les relacions abusives i compreguin l'enorme influència que aquest fet pot tenir sobre la seva autoestima en els diversos àmbits de la seva vida i en la de les persones amb què conviuen.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

El tracte igualitari és la clau de les relacions i el desenvolupament personal. A l'hora d'escollir les persones que us acompanyin en la vostra vida, no les accepteu a qualsevol preu. Tanmateix, respecteu les persones que siguin companys o companyes de viatge lleials i apropau-vos-hi. Cal que construïm un projecte personal i professional propi i que les persones que ens envolten el respectin.

Fixeu-vos en les persones que tenen cura de les relacions i respecten les diferències, i seguïu aquesta mateixa pauta. És a dir, busqueu relacions que us permetin continuar sent vosaltres mateixos/es, i respecteu la llibertat i les diferències de qui us acompanyi. Quan en una relació es juga amb els sentiments, es neguen els afectes i els suports sense motiu, i els comportaments o comentaris fan mal, és millor que no continueu amb aquesta relació. És bàsic que sempre us senti bé i rebeu i aporteu en la mateixa mesura.

► Reflexions complementàries

Els afectes en l'adolescència i en la joventut mereixen especial atenció perquè en aquest període s'inicien, s'experimenten i s'assumeixen les pautes de relació social i interpersonal que són potencials de reproduir-se al llarg de la vida, i que permetran el creixement personal si són igualitàries i respectuoses o bé, al contrari, podran convertir-se en abusives.

Els nois i les noies han d'aprendre a valorar-se, respectar-se, mantenir alta la seva autoestima, viure intensament els sentiments positius i reconduir els negatius abans que els provoquin danys irreparables.

Vides compartides: amb quina et quedes?

Glossari

► Autoestima

- Relació que una persona estableix amb el seu propi jo. Grau de benestar que una persona sent amb si mateixa.

► Violència de gènere

- Acte de violència basat en la pertinença al sexe femení que te o pot tenir com a resultat un dany o patiment físic, sexual o psicològic per a les dones, així com les amenaces d'aquests actes, la coacció i la privació arbitrària de llibertat, tant si es produeixen a la vida pública com a la privada. La violència de gènere és una manifestació de les relacions de poder històricament desiguals entre els homes i les dones.
-

Material per
l'alumnat

3

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula



“
a la feina
iguals
”

Material per
l'alumnat

3

Vides compartides: amb quina et quedes?

Presentació de l'activitat



Nivell	Secundària.
Durada	Dues hores (aproximadament).
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Fomentar una educació en valors que doni importància a tots els aspectes de la vida de les persones, amb especial atenció a la convivència i les relacions afectives.▪ Aprendre a establir relacions igualitàries, de respecte mutu, que fomentin el creixement i l'autonomia personal en les relacions personals del jovent i millorin l'assertivitat de l'alumnat.▪ Ser conscients que les actituds personals transcendeixen a les relacions professionals que establim en el mercat de treball.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Comprensió per part de l'alumnat del valor que te plantejar la consecució dels projectes de vida (personals, familiars i professionals), des d'actituds igualitàries i de respecte.▪ Reflexionar críticament sobre els missatges emesos per evitar actituds i comportaments que limiten el desenvolupament de la personalitat pròpia i l'autonomia personal.

Fitxa

3.1

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula

Les decisions sobre els estudis, la carrera professional i la feina no són les úniques en un projecte de vida. També n'hem de prendre en altres àmbits com els referents a la parella, la vida familiar, la maternitat o la paternitat, la vida social i les amistats, el temps d'oci, etc. Moltes vegades les actituds que tenim en la vida privada estan lligades a les que després manifestem en l'àmbit professional i laboral.

L'adolescència és un bon moment per reflexionar-hi, abans fins i tot que comencin les relacions afectives i laborals. Totes aquestes relacions afectaran i influenciaran la resta d'aspectes de la nostra vida. Hem de tenir en compte que el respecte mutu, l'autonomia i la igualtat són necessaris perquè les nostres amistats, la nostra parella i el nostre entorn ens permeti créixer i desenvolupar el nostre projecte vital i, alhora, permetre a les altres persones desenvolupar-se lliurement.

>> Exercici

Busca la lletra de tres cançons, transcriu-les i llegeix-les. Escull cançons que expressin relacions d'amistat i/o de parella. A continuació analitza'n el contingut: aspectes positius i/o negatius de la relació que descriu. Anima't i busca entre les cançons dels teus grups musicals preferits.

A continuació et proposem tres exemples de lletres que expressen sentiments i relacions diferents:

>>
Cancó: **Al mar** Grup: **Manel**

Cancó: **Sin ti sería silencio** Grup: **Mago de Oz**

Cancó: **Tiempo pa mi** Grup: **Amparanoia**

Fitxa

3.1

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula

>> Títol:

>> Grup/cantant:

Lletra
Cançó 1



Fitxa

3.1

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula

>> Títol:

>> Grup/cantant:

Lletra
Cançó 2



Fitxa

3.1

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula

>> Títol:

>> Grup/cantant:

Lletra
Cançó 3



Fitxa

3.1

Vides compartides: amb quina et quedes?

fora de
l'aula

Característiques **positives** i **negatives** de les relacions que apareixen en les cançons:

>> **Positives**

>> **Negatives**

>> Voldria que les meves relacions de... (pot ser de parella, amiatat, treball, etc.) fossin:

Fitxa

3.2

Vides compartides: amb quina et quedes?

Les teves conclusions



Amb quina o quines històries de les cançons t'identifiques? Per què?

Quins són, segons la teva opinió, els trets principals que definirien una relació afectiva igualitària i respectuosa?

De quina manera penses que influirà en el teu desenvolupament personal, professional i familiar viure relacions afectives i de parella igualitàries i respectuoses?



EXPERIÈNCIA 3: NOIES I NOIS, FENT CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

Organitzem la societat

Educació Física

altres
matèries

4

Organitzem la societat

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Aprofitar la realització d'activitats d'expressió corporal per identificar els rols i estereotips de gènere que influeixen en les decisions de nois i noies a l'hora de definir el seu paper a la societat.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Visibilització dels rols i estereotips de gènere en l'assignació de tasques i responsabilitats dins la societat.▪ Reflexió i debat per a la superació d'aquests rols i estereotips, amb la finalitat de construir una societat més justa, equilibrada i igualitària, on es pugui aprofitar plenament el talent de nois i noies.

Organitzem la societat

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat presentarà l'activitat com un exercici d'expressió corporal i en comentarà els objectius segons les explicacions de **l'Argumentari**.
- 2** A partir d'aquí, organitzarà la classe en grups de sis alumnes procurant que hi hagi equilibri numèric entre nois i noies.
- 3** Tot seguit, es distribueixen les cartes de les necessitats a cobrir i els rols que cal desenvolupar.. Algunes de les necessitats poden quedar sense assignar.
- 4** Un cop s'hagin repartit les necessitats, cada grup farà, per torns, una representació dels "papers" que se'ls han assignat, utilitzant només l'expressió corporal. La resta de la classe haurà d'endevinar exactament quina necessitat s'ha encarregat de cobrir cada alumne/a.
- 5** Després de la representació de tots els grups se'ls demanarà que emplenin la Fitxa 4: **Les teves conclusions**. Les respostes apuntades seran motiu de debat conjunt amb tota la classe.

Organitzem la societat

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- 15 cartes amb necessitats per cobrir en una societat ideal.

Alimentació

Ocupar-se de proveir a la societat d'aliments.

Recol·lectar, emmagatzemar, conservar i distribuir el menjar a la població.

Això vol dir: Pescar, caçar, recollir fruites dels arbres, trobar maneres de conservar els aliments... i fins i tot sembrar la terra!

Roba i abric

Assegurar la provisió de roba a la societat.

Dissenyar i confeccionar roba, abric i calçat a la població.

Això vol dir: Trobar materials per fabricar la roba, idear les peces, tallar, cosir...

Eines

Encarregar-se de la provisió a la societat d'eines.

Idear i produir tot tipus d'eines per a la supervivència de la població.

Això vol dir: Fabricar estris per cuinar, eines per construir cases, barques, mobiliari, etc., armes per caçar...

Tecnologia

Assegurar la provisió de tecnologia a la societat.

Idear i fabricar aparells tecnològics per tal de mecanitzar els processos productius o minimitzar l'esforç manual.

Això vol dir: Crear enginyers per elevar i transportar materials pesants, crear un molí de vent per aprofitar-ne l'energia, crear un sistema de transmissió d'ones sonores (ràdio)...

Seguretat i defensa

vetllar per la seguretat de la societat.

Responsabilitzar-se i protegir físicament a la població davant d'un enemic o davant d'una catàstrofe natural. Mantenir l'ordre públic.

Això vol dir: Crear una organització estable, distribuir funcions entre els diferents agents de seguretat, armar-los i instruir-los, decidir estratègies militars davant de possibles enemics...

Habitatge

Encarregar-se de construir habitatges per a la societat.

Idear i construir cases per a la població.

Això vol dir: Trobar els materials més adequats per a la construcció, transportar-los d'un lloc a un altre de la illa, fer càlculs geomètrics i estructurals, ser hàbil amb les mans...



Organitzem la societat

Recursos didàctics



Infraestructures

Encarregar-se de la provisió d'infraestructures a la societat.

Idear, projectar i construir camins, ponts, escoles, instal·lacions sanitàries, etc. per a la població.

Això vol dir: *Conèixer bé les condicions geogràfiques i geològiques del terreny, construir a gran escala, a vegades en condicions dures...*

Medicina i salut

Vetllar per la salut de la societat.

Prevenir i curar les malalties de la població.

Això vol dir: *Atendre ferits i malalts, realitzar operacions, investigar sobre les propietats de les diferents herbes medicinals, elaborar remeis o medicines...*

Organització política i social

Assegurar-se d'organitzar políticament la societat.

Idear, consensuar i crear un sistema polític, social i econòmic.

Això vol dir: *Determinar quin serà el sistema d'elecció d'un líder, determinar quin sistema econòmic hi haurà (hi haurà moneda?), determinar si hi haurà estaments o jerarquies socials...*

Atenció a les persones

Encarregar-se de l'atenció a les persones.

Atendre les necessitats bàsiques de la població més dèbil.

Això vol dir: *Fer les cures a persones ferides, atendre les necessitats bàsiques a persones que no es valen per elles mateixes, fer de "cangur" als més petits, fer companyia a aquelles persones que viuen soles...*

Filosofia, ètica i religió

Fer-se responsable de donar una explicació última de l'home i la natura i la seva actuació.

Determinar judicis de valor (religió) o principis i regles (ètica) sobre l'existència per tal d'orientar l'actuació personal i col·lectiva.

Això vol dir: *Pensar i difondre sobre aspectes com el bé i el mal, l'origen de l'univers, la reencarnació, l'existència d'un déu o ésser superior...*

Justícia

Vetllar per garantir justícia a la societat.

Determinar, establir i fer complir uns deures i unes obligacions a les persones.

Això vol dir: *Establir unes lleis, jutjar els presumptes casos d'infracció de la llei, determinar quines seran les penes o càstigs per vulnerar la llei...*

Serveis de neteja

Tenir cura del manteniment de la neteja de l'illa.

Crear un sistema de recollida de les deixalles creades per la població.

Això vol dir: *Establir llocs o crear recipients perquè la població dipositi i classifiqui les seves deixalles, recollir tots aquells residus que embruten l'illa...*



Organitzem la societat

Recursos didàctics

Oci i Cultura

intentar resoldre les necessitats d'oci i cultura de la societat.

Programar i gestionar les activitats d'oci i cultura.

Això vol dir: Organitzar festivals de música, fires artesanals, exposicions d'art, festes populars, fer construir biblioteques i teatres...

Educació

Vetllar per l'educació de la societat.

Formar i instruir a la població.

Això vol dir: Ensenyar a petits i grans els coneixements necessaris per tal de poder desenvolupar-se.

- **Fitxa 4:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.



Organitzem la societat

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Per començar, el professorat pot introduir l'activitat proposant-los que s'imaginin que acaben d'arribar a una illa deserta on els serà difícil que els rescatin aviat, de manera que els caldrà organitzar-se per crear una nova societat, com a mínim per poder sobreviure durant un temps.

Dividits en grups, cada persona haurà de seleccionar una sèrie de necessitats que caldrà cobrir, d'acord amb les que es detallen en una sèrie de **Cartes**:

>> Alimentació / Roba i abric / Eines / Tecnologia / Seguretat i defensa / Habitatge / Infraestructures / Medicina i Salut / Organització social i política / Atenció a les persones (Cures, afecte, atenció emocional) / Justícia / Filosofia, ètica, religió / Serveis de neteja / Oci i Cultura / Educació.

Sobre cada una de les necessitats que contempla el grup de cartes seria convenient que el professorat fes una reflexió al voltant de per què són necessàries.

► Per a la dinàmica de l'activitat

Per fer les representacions el professorat pot facilitar objectes que facin de suport a l'expressió corporal (quaderns, eines, objectes de neteja, teles, pintures, matalassos, etc.) i els recordarà que només es pot fer servir **l'expressió corporal**.

Mentre es desenvolupa l'activitat, molt probablement nois i noies mostraran pautes influenciades pels rols i estereotips de gènere en relació a l'elecció/ assignació de necessitats per cobrir: les noies s'identificaran més amb les necessitats d'abric/roba, salut, cures/afecte/atenció emocional..., mentre que els nois ho faran amb l'alimentació, les eines/tecnologia, la seguretat/defensa, l'habitatge/infraestructura, l'organització social i política, etc.

El debat sobre les respostes donades a la Fitxa 4 de **Les teves conclusions** convé que s'orienti de manera que es faci palesa la importància que te cobrir la totalitat de les necessitats (cal satisfer-les totes) i que qualsevol podria fer-ho, sense importar si es tracta de dones o d'homes.

Organitzem la societat

Argumentari

El debat es podria complementar també oferint-los dades sobre el salari mig per algunes de les professions associades a la satisfacció d'aquestes necessitats (disponibles mitjançant el següent enllaç de la pàgina web de l'Institut d'Estadística de Catalunya:

<http://www.idescat.net/cat/societat/treball/salaris/ees2002.pdf> 

Es podrà comprovar que les necessitats cobertes normalment per les dones tenen un salari mig inferior al dels homes. A partir de les dades és possible plantejar-nos la pregunta: Per què si totes les necessitats són igual de prioritàries es paga més o menys en funció que siguin homes o dones qui les satisfà?

► Per finalitzar l'activitat

Es pot acabar l'activitat recordant que molts dels "papers" assignats a homes i dones són fruit de les normes produïdes per la **socialització diferencial de gènere**. Aquestes normes indiquen a què s'han de dedicar els homes i les dones per tal que responguin a allò que s'espera d'ells i elles segons el seu **sexe**. No responen a realitats ni a fets objectius.

És convenient que l'alumnat aprengui a detectar aquests límits que no responen a fets objectius (per raons físiques, intel·lectuals, vocacionals o d'interès personal) i a provar de superar-los amb l'objectiu de construir una societat més justa i igualitària.

Organitzem la societat

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

Tots teniu dret a les mateixes oportunitats. Les eleccions que feu les escollireu en funció dels vostres propis interessos i habilitats sense que responguin, per obligació, a les normes socials i els models que la societat creu que són els adequats.

Anar més enllà d'aquestes normes no serà pas senzill, però d'aquesta manera contribuïreu a construir un món més just i igualitari, un nou món on la **igualtat d'oportunitats entre dones i homes** sigui cabdal.

► Reflexions complementàries

Una altra reflexió complementària serà que la nostra societat està construïda sobre la base d'una sèrie d'**estereotips i rols de gènere** que influeixen en gran mesura en els nostres projectes professionals, personals i vitals. Als homes i a les dones se'ls assignen "papers" per cobrir necessitats diferents, però tots aquests papers són igualment valuosos i imprescindibles.

Aquests "papers assignats" ens impedeixen tenir plena llibertat per decidir què volem i quina desitgem que sigui la nostra contribució a la societat. Són "papers socials" que tant podrien fer homes com dones, però que se'ns imposen socialment.

A més, col·loquen les dones en una posició de discriminació respecte als homes pel que fa al marge de maniobra per prendre les pròpies decisions, la falta de participació en els espais de poder, la manca de temps per haver de fer-se càrrec de les responsabilitats familiars i domèstiques, etc.

Organitzem la societat

Glossari

► Estereotip de gènere

- Conjunt de clixés, concepcions, opinions o imatges generalment simplistes que uniformen les persones i adjudiquen característiques, capacitats i comportaments determinats a les dones i als homes.

Exemple: Es diu que els homes són valents, decidits, desafiants, dinàmics, racionals, francs, etc. i que les dones són submises, sensibles, passives, tendres, pacients, bondadoses, etc

► Gènere

- Construcció social i cultural basada en les diferències biològiques entre els sexes que assigna diferents característiques emocionals, intel·lectuals i comportamentals a dones i homes, variables segons la societat i l'època històrica. A partir d'aquestes diferències biològiques, el gènere configura les relacions socials i de poder entre homes i dones.

► Igualtat d'oportunitats entre dones i homes

- Condició de ser iguals dones i homes en l'àmbit laboral, social, cultural, econòmic i polític, sense que actituds i estereotips sexistes limitin les seves possibilitats.

► Rol de gènere

- Comportament que, en una societat concreta, s'espera d'una persona per raó del seu sexe. Generalment una persona assumeix els rols de gènere i construeix la seva psicologia, afectivitat i autoestima al voltant d'aquests rols.

Exemple: Un dels rols assignats tradicionalment als homes és ser els responsables de les activitats productives i les activitats polítiques. Un dels rols assignats tradicionalment a les dones és tenir cura dels fills i/o filles, tenir cura de les persones dependents i ser la responsable de les relacions afectives.

► Sexe

- Conjunt de les diferències físiques, biològiques i anatòmiques que divideixen els individus d'una espècie en mascles i femelles.

Exemple: Les característiques biològiques determinen que només les dones pareixen i poden alletar els seus fills i/o filles.

► Socialització diferencial

- Educació diferenciada entre dones i homes a l'hora d'aprendre els valors, expectatives i rols de la societat en la qual han nascut.

Exemple: Les diferències en l'assignació de responsabilitats en les tasques domèstiques fan que als nois, tradicionalment, se'ls hagi donat més llibertat per sortir al carrer, i així relacionar-se amb el seu grup d'amics, aprendre a defensar-se per si sols, i consegüentment desenvolupar un rol més actiu en l'espai públic.

Material per
l'alumnat

4

Organitzem la societat

Educació Física

altres
matèries



> Cap a una orientació laboral en igualtat

Generalitat
de Catalunya

Unió Europea
Fons social europeu
L'FSE inverteix en el teu futur



Material per
l'alumnat

4

Organitzem la societat

Presentació de l'activitat

altres
matèries

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Aprofitar la realització d'activitats d'expressió corporal per identificar els rols i estereotips de gènere que influeixen en les decisions de nois i noies a l'hora de definir el seu paper a la societat.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Visibilització dels rols i estereotips de gènere en l'assignació de tasques i responsabilitats dins la societat.▪ Reflexió i debat per a la superació d'aquests rols i estereotips, amb la finalitat de construir una societat més justa, equilibrada i igualitària, on es pugui aprofitar plenament el talent de nois i noies.

Material per
l'alumnataltres
matèries

4

Organitzem la societat

Totes les persones tenim necessitats que han de ser cobertes. Aquestes necessitats són de caràcter **fisiològic, de seguretat i protecció, socials, culturals, religioses,...**

Viure en societat implica que el conjunt de persones que la conformen es distribueixin els diferents papers i feines per garantir que totes aquestes necessitats quedin cobertes. Satisfer-les totes i cada una d'elles és igualment important i apreciable.

>> Exercici

Imagineu-vos que acabeu d'arribar a una illa deserta on els serà difícil que els rescatin aviat, de manera que els caldrà organitzar-se per crear una nova societat, com a mínim per poder sobreviure durant un temps.

Dividits en grups, cada persona haurà de seleccionar una sèrie de necessitats que caldrà cobrir, d'acord amb les que es detallen en una sèrie de CARTES:



Llistat de necessitats per cobrir

- Alimentació
- Roba i abríc
- Eines
- Tecnologia
- Seguretat i Defensa
- Habitatge
- Infraestructures
- Medicina i Salut
- Organització Social i Política
- Atenció a les persones
- Filosofia, Ètica, Religió
- Justícia
- Serveis de neteja
- Oci i Cultura
- Educació

Fitxa

4

Organitzem la societat

Les teves conclusions

altres
matèries

El repartiment de les necessitats, l'heu fet de manera consensuada en grup o individualment?
Qui ha pres la decisió del repartiment?

Amb quins criteris s'ha fet el repartiment? (en funció del que més us agrada fer, han decidit
per vosaltres, segons el que se suposa que "han de fer" nois i noies,...)

Quines necessitats han quedat sense cobrir? Per què?

Fitxa

4

Organitzem la societat

Les teves conclusions

altres
matèries

Quines necessitats creieu que són les més prioritàries? Per què?

A la societat on viviu, quines d'aquestes necessitats cobreixen normalment els homes? I les dones? Les podria cobrir qualsevol dels dos sexes?



EXPERIÈNCIA 3: NOIES I NOIS, FENT CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

Desenvolupa- ment humà desigual

Ciències Socials, Geografia
i Història

altres
matèries

5

Desenvolupament humà desigual

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Aprofitar l'estudi de l'Organització de les Nacions Unides (ONU) sobre el desenvolupament humà desigual per fer palesa la desigualtat de gènere en el món global.▪ Incorporar dins dels desequilibris mundials el de la desigualtat de gènere com a indicador d'un major o menor desenvolupament dels països.▪ Identificar les conseqüències d'aquesta desigualtat en el mercat laboral com pas imprescindible per afrontar-la.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Prendre consciència sobre les desigualtats existents entre dones i homes a nivell mundial.▪ Desenvolupar la capacitat per diagnosticar aquestes desigualtats com a primer pas per la superació de barreres en el mercat laboral.

Desenvolupament humà desigual

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat introdueix l'activitat a desenvolupar comentant-ne els objectius i el contingut amb l'ajut de **l'Argumentari**.
- 2** Tot seguit, comença l'activitat proposant-los que facin l'exercici que es recull a la Fitxa 5.1: **Desenvolupament humà desigual**. Se'ls donarà uns 30 minuts per tal que responguin als interrogants que es plantegen, individualment en grup.
- 3** Un cop transcorregut aquest temps, es farà una ronda de lectura en veu alta. El debat es dirigirà d'acord amb els objectius plantejats.
- 4** Acabat el debat, el professorat recapitularà sobre les conclusions obtingudes i la lliçó a transmetre basada en allò que es recull en el **Solucionari**.
- 5** Finalment, es demanarà a l'alumnat que emplei la Fitxa 5.2 de **Les teves conclusions**, que es poden debatre a l'aula.

Desenvolupament humà desigual

Recursos didàctics

► **Materials per a l'alumnat:**

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 5.1:** Desenvolupament humà desigual.
- **Fitxa 5.2:** Les teves conclusions.

► **Materials per al professorat:**

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Desenvolupament humà desigual

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Abans de començar l'activitat el professorat pot exposar què és la **Organització de Nacions Unides (ONU)**, recalcant que entre els seus objectius trobem el d'ajudar a millorar les condicions de vida de les persones més necessitades a tot el món.

>> l'ONU ha marcat vuit "Objectius del Mil·lenni" per ser assolits l'any 2015, que han estat subscrit per tots els països i que abraçen des de la reducció de la meitat de la pobresa extrema fins l'aturada de la propagació del VIH/SIDA i la consecució de l'ensenyament primari universal. Entre aquests vuit objectius n'existeix un de concret dedicat a "promoure la igualtat entre dones i homes i l'autonomia de la dona"

Per saber-ne més: <http://www.un.org/spanish/millenniumgoals/> 

Aquest objectiu és tan prioritari que, per a l'ONU, un dels aspectes que mesura el nivell de desenvolupament dels països és el grau d'**igualtat entre dones i homes**, al costat d'altres dimensions com ara l'**economia**, la **salut**, els **recursos naturals**, el **medi ambient**, l'**educació**, la **justícia** o els **drets humans**.

Per analitzar el nivell d'igualtat, l'ONU utilitza diversos indicadors, entre els quals es troba l'**Índex de Potenciació de Gènere (IPG)** que mesura el nivell d'oportunitats de les dones i que es construeix a partir de tres dimensions: **participació política**, **participació econòmica** i **control sobre els recursos econòmics**.

A partir d'aquesta introducció, el professorat els demanarà que contestin les preguntes plantejades a la Fitxa 5.1.

► Per a la dinàmica de l'activitat


Per tal d'ajudar l'alumnat en el desenvolupament de la dinàmica, caldrà que el professorat els expliqui aquests termes i com es calculen les diferents dimensions de l'**Índex de Potenciació de Gènere**, de manera que els sigui més fàcil comprendre millor les xifres recollides a la Fitxa 5.1: **Desenvolupament humà desigual**.

Desenvolupament humà desigual

Argumentari

► Per finalitzar l'activitat

A més de debatre i reflexionar en conjunt al voltant de les diverses respostes obtingudes a la Fitxa 5.1, se'ls pot exposar els missatges i les reflexions que recollim més endavant.

Com activitat complementària es recomana proposar als alumnes que busquin altres indicadors de l'ONU que mesuren el **grau de desenvolupament** en relació a **la igualtat entre dones i homes** en l'enllaç següent: http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf  analitzant la situació que ocupa Espanya en el context mundial. Altres indicadors que hi apareixen es refereixen a la desigualtat de gènere a l'educació, en l'activitat econòmica, en la càrrega de treball i distribució del temps lliure, i l'**Índex de Potenciació de Gènere (IPG)**.

Desenvolupament humà desigual

Solucionari

► Solució

Les solucions a les qüestions plantejades a l'alumnat a la Fitxa 5.1 són les següents:

1 Quin lloc ocupa Espanya a nivell mundial?

El 12è.

2 Quins països estan per damunt d'Espanya?

Els països del nord d'Europa (Noruega, Suècia, Finlàndia, Dinamarca, Islàndia, Països Baixos, Bèlgica, Alemanya) a més de Canadà i Nova Zelanda.

3 De la Unió Europea, quins països tenen un índex inferior al d'Espanya?

Àustria (lloc 13), Regne Unit (14), França (18), Irlanda (19), Itàlia (21), Portugal (22), Lituània (25), Estònia (31), Eslovàquia (33), Txèquia (34), Grècia (37), Letònia (38), Polònia (39), Eslovènia (41), Bulgària (42), Xipre (48), Hongria (50), Malta (63), Romania (68).

4 Quines dimensions es prenen en consideració per construir aquest índex?

Les dimensions i els seus indicadors són:

- Participació política i poder de decisió: proporció de dones i homes amb escons parlamentaris.
- Participació econòmica i poder de decisió: proporció de dones i homes en llocs legislatius, alts funcionaris o directius i en llocs professionals i tècnics.
- Control sobre els recursos econòmics: ingressos percebuts per dones i homes.

5 Quines altres dimensions afegiries en el càlcul d'aquest índex per mesurar el grau d'igualtat d'oportunitats entre dones i homes?

Algunes d'aquestes dimensions podrien ser:

- El nivell educatiu.
- La participació en l'activitat econòmica i el món laboral.
- La tipologia de feines que ocupen dones i homes.
- La distribució del temps de dones i homes en el treball remunerat i no remunerat.
- (...)

Desenvolupament humà desigual

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

Cal que aprengueu a reconèixer aquestes desigualtats, ja que dintre de molt poc temps haureu d'enfrontar-vos-hi: a l'hora de definir el vostre projecte professional, en el moment de negociar les condicions laborals, a l'hora de construir la vostra vida en parella o familiar, en el decurs de les tasques quotidianes,...

Les noies haureu d'estar atentes a aquestes possibles desigualtats que, fins que no "hi xoques", no es veuen. Per la vostra part, els nois cal que contribuïu a construir un món més just i igualitari, prenent consciència de la situació i rebutjant qualsevol mena de discriminació.

► Reflexions complementàries

La **igualtat d'oportunitats entre dones i homes** és considerada com un dels criteris per mesurar el grau de desenvolupament dels països.

La desigualtat, tenint en compte les diferents dimensions que te, és present a nivell mundial i es manifesta, tal i com es recull en els "**Objectius del mil·lenni**" en el següents fets:

- Les nenes segueixen anant per darrera dels nens pel que fa a la matriculació escolar.
- Les disparitats de gènere tendeixen a augmentar en els nivells més alts de l'educació.
- Les dones ocupen una menor proporció de treballs remunerats que els homes.
- Hi ha més dones que homes que ocupen llocs de treball de poc prestigi.
- Els homes dominen en la presa de decisions en els nivells més alts.

En el context mundial Espanya se situa a un bon nivell. Però tot i així certs indicadors ens mostren la pervivència de considerables desigualtats sobre les quals cal anar insistint: una participació més baixa de les dones en el treball remunerat; una major incidència en la desocupació de les dones; la concentració d'homes i dones en determinades professions i tipus de feina (**segregació horitzontal de l'ocupació**); la baixa participació de les dones en els alts càrrecs i llocs de decisió (**segregació vertical de l'ocupació**); la distribució desequilibrada del temps dedicat a la feina, a les responsabilitats familiars i domèstiques, al lleure i al temps lliure, entre dones i homes, etc.

Desenvolupament humà desigual

Glossari

► Igualtat d'oportunitats entre dones i homes

- Condició de ser iguals dones i homes en l'àmbit laboral, social, cultural, econòmic i polític, sense que actituds i estereotips sexistes limitin les seves possibilitats.

► Índex de Desenvolupament humà relatiu al Gènere (IDG)

- Indicador social que mesura les desigualtats socials i econòmiques entre homes i dones. És elaborat pel Programa de les Nacions Unides per al Desenvolupament (PNUD). Les dimensions i els seus indicadors són:

Vida llarga i saludable: esperança de vida al nèixer de cada sexe.

Educació: la taxa d'alfabetització de persones adultes i taxa bruta combinada de matriculació en educació primària, secundària i terciària per sexe.

Nivell de vida digne: estimació d'ingressos percebuts per sexe.

► Índex de Potenciació del Gènere (IPG)

- Indicador social que mesura el nivell d'oportunitats de les dones. Es elabora pel Programa de les Nacions Unides per al Desenvolupament (PNUD). Les dimensions i els seus indicadors són:

Participació política i poder de decisió: proporció de dones i homes amb escons parlamentaris.

Participació econòmica i poder de decisió: proporció de dones i homes en llocs legislatius, alt funcionariat i llocs de direcció així com llocs professionals i tècnics.

Control sobre els recursos econòmics: ingressos percebuts per dones i homes.

► Segregació horitzontal de l'ocupació

Distribució no uniforme d'homes i dones en un sector d'activitat determinat. Generalment, la segregació horitzontal de l'ocupació fa que les dones es concentrin en llocs de treball que es caracteritzen per una remuneració i un valor social inferiors i que són en bona mesura una prolongació de les activitats que fan en l'àmbit domèstic.

Exemple: Professions en el camp de l'educació, la infermeria, la neteja i la confecció tèxtil. A la Unió Europea hi ha entre un 70 i 80% més d'homes que de dones a l'enginyeria, la indústria i la construcció, igualment que a les ciències, matemàtiques i informàtica. D'altra banda, les dones representen més de dos terços de l'alumnat de ciències de l'educació, humanitats, lletres, salut i assistència social.

Desenvolupament humà desigual

Glossari

► Segregació vertical de l'ocupació

Distribució no uniforme d'homes i dones en nivells diferents d'activitats. Generalment, la segregació vertical de l'ocupació fa que les dones es concentrin en llocs de treball de menor responsabilitat.

Exemple: La poca presència de dones en càrrecs directius, al cercle d'empresaris, en els col·legis oficials, etc. El percentatge global de dones que ocupen llocs executius en grans empreses a Espanya arriba escàsament al voltant del 3%.

Material per
l'alumnat

5

Desenvolupament humà desigual

Ciències Socials, Geografia i Història

altres
matèries



> Cap a una orientació laboral en igualtat

Generalitat
de Catalunya

Unió Europea
Fons social europeu
L'FSE inverteix en el teu futur



Material per
l'alumnat

5

Desenvolupament humà desigual

Presentació de l'activitat

altres
matèries

Nivell

Secundària.

Durada

Una hora aproximadament.

Objectius

- Aprofitar l'estudi de l'Organització de les Nacions Unides (ONU) o el desenvolupament humà desigual per fer palesa la desigualtat de gènere en el món global.
- Incorporar dins dels desequilibris mundials el de la desigualtat de gènere com a indicador d'un major o menor desenvolupament dels països.
- Identificar les conseqüències d'aquesta desigualtat en el mercat laboral com pas imprescindible per afrontar-la.

Resultats esperats

- Prendre consciència sobre les desigualtats existents entre dones i homes a nivell mundial.
- Desenvolupar la capacitat per diagnosticar aquestes desigualtats com a primer pas per la superació de barreres en el mercat laboral.

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres matèries

L'**Organització de Nacions Unides (ONU)** és un organisme internacional basat en la igualtat sobirana dels seus membres. Entre els seus objectius s'hi troba la millora de les condicions de vida de les persones més necessitades de tot el món.

L'ONU ha marcat vuit "**Objectius del mil·lenni**" per assolir l'any 2015 que han estat subscrits per tots els països i que abraça des de la reducció a la meitat de la pobresa extrema fins a la detenció de la propagació del VIH/SIDA i la consecució de l'ensenyament primari universal. Entre aquests vuit objectius n'existeix un de concret dedicat a "promoure la igualtat entre dones i homes i l'autonomia de la dona".

Aquest objectiu és tan prioritari que, per a l'ONU, un dels aspectes que mesura el nivell de desenvolupament dels països és el grau d'**igualtat entre dones i homes**, al costat d'altres dimensions com ara l'**economia**, la **salut**, els **recursos naturals**, el **medi ambient**, l'**educació**, la **justícia** o els **drets humans**.

Per analitzar el nivell d'igualtat, l'ONU utilitza diversos indicadors, entre els quals es troba l'**Índex de Potenciació de Gènere (IPG)**.



L'Índex de Potenciació de Gènere (IPG) mesura el nivell d'oportunitats de les dones i que es construeix a partir de tres dimensions:

- 1 Participació Política
- 2 Participació Econòmica
- 3 Control sobre els Recursos Econòmics

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres
matèries

>> Exercici

A continuació s'exposa el valor de l'**Índex de Potenciació de Gènere** a cada país extret de l'Informe sobre Desenvolupament Humà 2007/2008 elaborat per l'ONU. Observa atentament i contesta les següents preguntes:

1 Quin lloc ocupa Espanya a nivell mundial?

2 Quins països estan per damunt d'Espanya?

3 De la Unió Europea, quins països tenen un índex inferior al d'Espanya?

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres
matèries

- 4 Quines dimensions es prenen en consideració per construir l'Índex de Potenciació de Gènere?

- 5 Quines altres dimensions afegiries en el càlcul d'aquest índex per mesurar el grau d'igualtat d'oportunitats entre dones i homes?

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres matèries

CUADRO 29

... y logrando la igualdad para todos, hombres y mujeres

Índice de potenciación de género

Clasificación según el IDH	Índice de potenciación de género (IPG)		ODM Esaños parlamentarios ocupados por mujeres ^a (% del total)	Mujeres legisladoras, altas funcionarias y directivas ^b (% del total)	Mujeres profesionales y trabajadoras técnicas ^b (% del total)	Relación de ingresos estimados entre mujeres y hombres ^c
	Clasificación	Valor				
DESARROLLO HUMANO ALTO						
1 Islandia	5	0,862	31,7	27	56	0,72
2 Noruega	1	0,910	37,9	30	50	0,77
3 Australia	8	0,847	28,3	37	56	0,70
4 Canadá	10	0,820	24,3	36	56	0,64
5 Irlanda	19	0,699	14,2	31	52	0,53
6 Suecia	2	0,906	47,3	30	51	0,81
7 Suiza	27	0,660	24,8	8	22	0,63
8 Japón	54	0,557	11,1	10 ^d	46 ^d	0,45
9 Países Bajos	6	0,859	36,0	26	50	0,64
10 Francia	18	0,718	13,9	37	47	0,64
11 Finlandia	3	0,887	42,0	30	55	0,71
12 Estados Unidos	15	0,762	16,3	42	56	0,63
13 España	12	0,794	30,5	32	48	0,50
14 Dinamarca	4	0,875	36,9	25	53	0,73
15 Austria	13	0,788	31,0	27	49	0,46
16 Reino Unido	14	0,783	19,3	34	47	0,66
17 Bélgica	7	0,850	35,7	32	49	0,55
18 Luxemburgo	23,3	0,51
19 Nueva Zelanda	11	0,811	32,2	36	53	0,70
20 Italia	21	0,693	16,1	32	46	0,47
21 Hong Kong, China (RAE)	27	40	0,56
22 Alemania	9	0,831	30,6	37	50	0,58
23 Israel	28	0,660	14,2	26	54	0,65
24 Grecia	37	0,622	13,0	26	49	0,55
25 Singapur	16	0,761	24,5	26	44	0,51
26 Corea, República de	64	0,510	13,4	8	39	0,40
27 Eslovenia	41	0,611	10,8	33	57	0,61
28 Chipre	48	0,580	14,3	15	45	0,60
29 Portugal	22	0,692	21,3	34	50	0,59
30 Brunei Darussalam ^e	26	44	0,42
31 Barbados	30	0,649	17,6	43	52	0,63
32 República Checa	34	0,627	15,3	30	52	0,51
33 Kuwait	3,1 ^f	0,35
34 Malta	63	0,514	9,2	20	38	0,50
35 Qatar	84	0,374	0,0	8	24	0,24
36 Hungría	50	0,569	10,4	35	62	0,64
37 Polonia	39	0,614	19,1	33	61	0,60
38 Argentina	17	0,728	36,8	33	53	0,54
39 Emiratos Árabes Unidos	29	0,652	22,5	8	25	0,25
40 Chile	60	0,519	12,7	25 ^d	52 ^d	0,40
41 Bahrein	13,8	0,35
42 Eslovaquia	33	0,630	19,3	31	58	0,58
43 Lituania	25	0,669	24,8	43	67	0,69
44 Estonia	31	0,637	21,8	37	70	0,62
45 Letonia	38	0,619	19,0	42	65	0,65
46 Uruguay	59	0,525	10,8	40	54	0,56
47 Croacia	40	0,612	21,7	24	50	0,67
48 Costa Rica	24	0,680	38,6	25	40	0,53
49 Bahamas	20	0,696	22,2	46	60	0,70
50 Seychelles	23,5
51 Cuba	26	0,661	36,0	34 ^d	62 ^d	0,45
52 México	46	0,589	21,5	29	42	0,39
53 Bulgaria	42	0,606	22,1	34	60	0,65

Indicadores del desarrollo humano

Fuente: Informe sobre Desarrollo Humano 2007/2008. La lucha contra el cambio climático: Solidaridad frente a un mundo dividido. PNUD (http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indicables.pdf)

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres matèries

CUADRO 29

Clasificación según el IDH	Índice de potenciación de género (IPG)		ODM	Mujeres legisladoras, altas funcionarias y directivas ^b	Mujeres profesionales y trabajadoras técnicas ^b	Relación de ingresos estimados entre mujeres y hombres ^c
	Clasificación	Valor	Escaños parlamentarios ocupados por mujeres ^a (% del total)	(% del total)	(% del total)	
54 Saint Kitts y Nevis	0,0
55 Tonga	3,3
56 Jamahiriya Árabe Libia	7,7	0,48
57 Antigua y Barbuda	13,9	45	55	0,30
58 Omán	80	0,391	7,8	9	33	..
59 Trinidad y Tobago	23	0,685	25,4	43	53	0,19
60 Rumania	68	0,497	10,7	29	6	0,46
61 Arabia Saudita	92	0,254	0,0	31	57	0,69
62 Panamá	49	0,574	16,7	43	51	0,16
63 Malasia	65	0,504	13,1	23	40	0,57
64 Belarús	29,8	0,36
65 Mauricio	51	0,562	17,1	25	43	0,63
66 Bosnia y Herzegovina	14,0	0,41
67 Rusia, Federación de	71	0,489	8,0	39	65	..
68 Albania	7,1	0,62
69 Macedonia (ERY)	35	0,625	28,3	29	52	0,54
70 Brasil	70	0,490	9,3	34	52	0,48
DESARROLLO HUMANO MEDIO						
71 Dominica	12,9	48	55	0,58
72 Santa Lucía	66	0,502	10,3 ^g	55	53	..
73 Kazajstán	74	0,469	8,6	38	67	0,51
74 Venezuela, República Bolivariana de	56	0,542	18,6	27 ^d	61 ^d	0,63
75 Colombia	69	0,496	9,7	38 ^d	50 ^d	0,53
76 Ucrania	75	0,462	8,7	38	64	0,63
77 Samoa	6,1	0,63
78 Tailandia	73	0,472	8,7	29	54	0,55
79 República Dominicana	53	0,559	17,1	32	51	0,38
80 Belice	62	0,517	11,9	41	50	0,62
81 China	57	0,534	20,3	17	52	0,43
82 Granada	28,6	0,40
83 Armenia	9,2	0,64
84 Turquía	90	0,298	4,4	7	32	..
85 Suriname	25,5	0,63
86 Jordania	7,9	0,35
87 Perú	32	0,636	29,2	34	46	0,40
88 Líbano	4,7	0,31
89 Ecuador	43	0,600	25,0	35	48	0,55
90 Filipinas	45	0,590	22,1	58	61	0,31
91 Túnez	19,3	0,56
92 Fiji ^h	0,61
93 San Vicente y las Granadinas	18,2	0,29
94 Irán, República Islámica del	87	0,347	4,1	16	34	0,48
95 Paraguay	78	0,428	9,6	23	54 ^d	0,51
96 Georgia	79	0,414	9,4	26	62	0,39
97 Guyana	29,0	0,34
98 Azerbaiyán	11,3	0,33
99 Sri Lanka	85	0,369	4,9	21	46	0,41
100 Maldivas	76	0,437	12,0	15	40	0,65
101 Jamaica	13,6	0,41
102 Cabo Verde	15,3	0,50
103 El Salvador	58	0,529	16,7	33	45	0,56
104 Argelia	6,2	0,35
105 Viet Nam	52	0,561	25,8	22	51	0,40
106 Territorios Palestinos Ocupados	11	35	0,34
..	0,70

Indicadores del desarrollo humano

Fuente: Informe sobre Desarrollo Humano 2007/2008. La lucha contra el cambio climático: Solidaridad frente a un mundo dividido. PNUD (http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf)

Fitxa

5.1

Desenvolupament humà desigual

altres matèries

CUADRO 29

Índice de potenciación de género

Clasificación según el IDH	Índice de potenciación de género (IPG)		ODM Esaños parlamentarios ocupados por mujeres ^a (% del total)	Mujeres legisladoras, altas funcionarias y directivas ^b (% del total)	Mujeres profesionales y trabajadoras técnicas ^b (% del total)	Relación de ingresos estimados entre mujeres y hombres ^c
	Clasificación	Valor				
107 Indonesia	11,3	0,46
108 Siria, República Árabe	12,0	..	40 ^d	0,34
109 Turkmenistán	16,0	0,64
110 Nicaragua	18,5	0,32
111 Moldova	55	0,547	21,8	39	66	0,63
112 Egipto	91	0,263	3,8	9	30	0,23
113 Uzbekistán	16,4	0,60
114 Mongolia	77	0,429	6,6	50	54	0,50
115 Honduras	47	0,589	23,4	41 ^d	52 ^d	0,46
116 Kirguistán	89	0,302	0,0	25	57	0,58
117 Bolivia	67	0,500	14,6	36	40	0,57
118 Guatemala	8,2	0,32
119 Gabón	13,7	0,57
120 Vanuatu	3,8	0,68
121 Sudáfrica	32,8 ⁱ	0,45
122 Tayikistán	19,6	0,57
123 Santo Tomé y Príncipe	7,3	0,30
124 Botswana	61	0,518	11,1	33	51	0,31
125 Namibia	36	0,623	26,9	30	55	0,57
126 Marruecos	88	0,325	6,4	12	35	0,25
127 Guinea Ecuatorial	18,0	0,43
128 India	9,0	0,31
129 Islas Salomón	0,0	0,50
130 Lao, República Democrática Popular	25,2	0,51
131 Camboya	83	0,377	11,4	14	33	0,74
132 Myanmar ^j
133 Bhután	2,7
134 Comoras	3,0	0,51
135 Ghana	10,9	0,71
136 Pakistán	82	0,377	20,4	2	26	0,29
137 Mauritania	17,6	0,50
138 Lesotho	25,0	0,52
139 Congo	10,1	0,50
140 Bangladesh	81	0,379	15,1 ^k	23	12	0,46
141 Swazilandia	16,8	0,29
142 Nepal	86	0,351	17,3 ^l	8	19	0,50
143 Madagascar	8,4	0,70
144 Camerún	8,9	0,49
145 Papua Nueva Guinea	0,9	0,72
146 Haití	6,3	0,52
147 Sudán	16,4	0,25
148 Kenia	7,3	0,83
149 Djibouti	10,8	0,48
150 Timor-Leste	25,3 ^m
151 Zimbabue	22,2	0,58
152 Togo	8,6	0,43
153 Yemen	93	0,129	0,7	4	15	0,30
154 Uganda	29,8	0,70
155 Gambia	9,4	0,53
DESARROLLO HUMANO BAJO						
156 Senegal	19,2	0,54
157 Eritrea	22,0	0,45
158 Nigeria	0,41
159 Tanzania, República Unida de	44	0,597	30,4	49	32	0,73

Indicadores del desarrollo humano

Fuente: Informe sobre Desarrollo Humano 2007/2008. La lucha contra el cambio climático: Solidaridad frente a un mundo dividido. PNUD (http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indicables.pdf)

CUADRO 29

Clasificación según el IDH	Índice de potenciación de género (IPG)		ODM	Mujeres legisladoras, altas funcionarias y directivas ^b	Mujeres profesionales y trabajadoras técnicas ^b	Relación de ingresos estimados entre mujeres y hombres ^c
	Clasificación	Valor	Esaños parlamentarios ocupados por mujeres ^a (% del total)	(% del total)	(% del total)	
160 Guinea	19,3	0,69
161 Rwanda	45,3	0,74
162 Angola	15,0	0,62
163 Benin	8,4	0,47
164 Malawi	13,6	0,73
165 Zambia	14,6	0,55
166 Côte d'Ivoire	8,5	0,32
167 Burundi	31,7	0,77
168 Congo, República Democrática del	7,7	0,52
169 Etiopía	72	0,477	21,4	20	30	0,60
170 Chad	6,5	0,65
171 República Centroafricana	10,5	0,61
172 Mozambique	34,8	0,81
173 Mali	10,2	0,68
174 Níger	12,4	0,57
175 Guinea-Bissau	14,0	0,51
176 Burkina Faso	11,7	0,66
177 Sierra Leona	14,5	0,45

NOTAS

- a. Salvo que se indique otra cosa, datos al 31 de mayo de 2007. Cuando el sistema es bicameral, los datos se refieren al promedio ponderado de la participación de la mujer en los esaños de ambas cámaras.
- b. Los datos se refieren al año más reciente disponible durante el período de 1994 a 2005. Los cálculos para los países que han adoptado la reciente Clasificación Internacional Uniforme de Ocupaciones (CIUO-08) en vigor no se pueden comparar con los de aquellos países que utilizan la clasificación anterior (CIUO-1968).
- c. Cálculos basados en los datos de las columnas 9 y 10 del Cuadro 27. Los cálculos se basan en datos del año más reciente disponible entre 1996 y 2005. Siguiendo la metodología utilizada para calcular el IDG, el componente de ingreso del IPG se redujo a escala para los países cuyo ingreso es superior al valor de referencia máximo del PIB per

cápita de US\$40.000 (PPA en US\$). Para más detalles, ver la Nota técnica 1.

- d. Los datos fueron calculados según CIUO-1968.
- e. Brunei Darussalam en este momento no tiene parlamento.
- f. Ninguna candidata resultó ganadora en las elecciones de 2006. En julio de 2006, se designó a una mujer para formar parte del gabinete conformado por 16 miembros. Un nuevo gabinete juramentado en marzo de 2007 incluyó a dos mujeres. Como los ministros también ocupan esaños en el parlamento, hoy hay dos mujeres en un total de 65 miembros.
- g. Ninguna candidata resultó ganadora en las elecciones de 2006. Sin embargo, una mujer fue elegida Presidente de la Cámara y por lo tanto, pasó a formar parte de este estamento.
- h. El parlamento fue disuelto o suspendido por un período indefinido.
- i. Las cifras relativas a la distribución de los esaños no incluyen a los 36 delegados de

rotación especial de la cámara alta designados en forma ad hoc. Por lo tanto, todos los porcentajes indicados se calcularon a partir de los 54 esaños permanentes.

- j. El parlamento electo en 1990 nunca fue convocado ni autorizado a sesionar y muchos de sus miembros fueron detenidos u obligados a exiliarse.
- k. En 2004, el parlamento aumentó de 300 esaños a 345 y los 45 esaños adicionales quedaron reservados para mujeres. Los esaños reservados fueron ocupados en septiembre y octubre de 2005 y fueron distribuidos entre los partidos políticos conforme al porcentaje de votos obtenidos en las elecciones realizadas en 2001.
- l. En enero de 2007, se constituyó una Asamblea transitoria. Las elecciones de la Asamblea Constitutiva se realizarán en 2007.
- m. El propósito de las elecciones realizadas el 30 de agosto de 2001 fue escoger los miembros de la Asamblea Constitutiva de Timor-Leste. El

20 de mayo de 2002, fecha de la independencia del país, este organismo se transformó en el Parlamento Nacional sin mediar nuevas elecciones.

FUENTES:

- Columna 1: Determinado en base a los valores del IPG de la columna 2.
- Columna 2: Cálculos basados en los datos de las columnas 3-6; ver Nota técnica 1 para mayores detalles.
- Columna 3: Cálculos basados en los datos sobre esaños parlamentarios, IPU 2007c.
- Columnas 4 y 5: Cálculos basados en datos ocupacionales de OIT 2007b.
- Columna 6: Cálculos basados en los datos de las columnas 9 y 10 del Cuadro 28.

Clasificación de 93 países según el IPG

1 Noruega	18 Francia	34 República Checa	50 Hungría	64 Corea, República de	80 Omán
2 Suecia	19 Irlanda	35 Macedonia (ERY)	51 Mauricio	65 Malasia	81 Bangladesh
3 Finlandia	20 Bahamas	36 Namibia	52 Viet Nam	66 Santa Lucía	82 Pakistán
4 Dinamarca	21 Italia	37 Grecia	53 República Dominicana	67 Bolivia	83 Camboya
5 Islandia	22 Portugal	38 Letonia	54 Japón	68 Rumanía	84 Qatar
6 Países Bajos	23 Trinidad y Tobago	39 Polonia	55 Moldova	69 Colombia	85 Sri Lanka
7 Bélgica	24 Costa Rica	40 Croacia	56 Venezuela,	70 Brasil	86 Nepal
8 Australia	25 Lituania	41 Eslovenia	República Bolivariana de	71 Rusia,	87 Irán, República Islámica del
9 Alemania	26 Cuba	42 Bulgaria	57 China	Federación de	88 Marruecos
10 Canadá	27 Suiza	43 Ecuador	58 El Salvador	72 Etiopía	89 Kirguistán
11 Nueva Zelanda	28 Israel	44 Tanzania, República Unida de	59 Uruguay	73 Tailandia	90 Turquía
12 España	29 Emiratos Árabes Unidos	45 Filipinas	60 Chile	74 Kazajstán	91 Egipto
13 Austria	30 Barbados	46 México	61 Botswana	75 Ucrania	92 Arabia Saudita
14 Reino Unido	31 Estonia	47 Honduras	62 Belice	76 Maldivas	93 Yemen
15 Estados Unidos	32 Perú	48 Chipre	63 Malta	77 Mongolia	
16 Singapur	33 Eslovaquia	49 Panamá		78 Paraguay	
17 Argentina				79 Georgia	

Indicadores del desarrollo humano

Fuente: Informe sobre Desarrollo Humano 2007/2008. La lucha contra el cambio climático: Solidaridad frente a un mundo dividido. PNUD (http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf)

Fitxa

5.2

Desenvolupament humà desigual

Les teves conclusions

altres matèries

Creus que a nivell mundial existeix la igualtat entre dones i homes? Per què?

Quins problemes de vulneració dels drets humans creus que es donen en el món que perjudiquin fonamentalment les dones?

A què creus que són degudes les situacions de discriminació que pateixen les dones respecte als homes?

Fitxa

5.2

Desenvolupament humà desigual

Les teves conclusions

altres
matèries

Que penses que es pot fer tant a nivell individual com col·lectiu per superar aquestes desigualtats?



EXPERIÈNCIA 3: NOIES I NOIS, FENT CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

Literatura del segle XX

Llengua i Literatura

altres
matèries

6

Literatura del segle XX

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Identificar, mitjançant l'anàlisi del discurs literari, les dificultats de gènere a les quals s'han enfrontat les dones per aconseguir la seva autonomia personal i professional.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Valoració de las aportacions i dificultats que han tingut les dones en la literatura i les seves reflexions sobre el seu context social i personal.▪ Eliminació dels estereotips de gènere i valoració de la importància de la independència econòmica i afectiva per a la vida de les persones (dones i homes).

Literatura del segle XX

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat presentarà l'activitat com un exercici d'anàlisi literari i la introduirà comentant-ne els objectius i el contingut que apareixen a **l'Argumentari**.
- 2** A continuació, organitzarà la classe en grups de sis alumnes, procurant que hi hagi equilibri numèric entre nois i noies.
- 3** Se'ls demanarà que, en grups, facin l'exercici que recull la Fitxa 6.1: **El pensament de Virginia Woolf a "Una habitació pròpia"**, fent una lectura ràpida de la biografia de la novel·lista i llegint atentament, després, alguns paràgrafs de la seva obra i contestant les preguntes plantejades a l'exercici.
- 4** Quan hagin acabat aquesta feina (uns 30 minuts com a mínim), una persona portaveu de cada grup exposarà les respostes que han obtingut i s'encetarà un breu debat animat pel professorat.
- 5** Per acabar (un cop s'han escoltat les aportacions i el debat) emplenaran individualment la Fitxa 6.2 de **Les teves conclusions** en la que plasmaran idees generals sobre allò que han après i les seves opinions.

Literatura del segle XX

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 6.1:** El pensament de Virginia Woolf a "Una habitació pròpia".
- **Fitxa 6.2:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Literatura del segle XX

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

Per començar el professorat pot introduir l'activitat explicant que la sessió es dedicarà a Virginia Woolf, escriptora nascuda el segle XIX. En coneixeran dades biogràfiques i llegiran uns fragments del seu assaig "Una habitació pròpia" on ella elabora una hipòtesi que podria resumir-se de la següent manera: la necessitat d'un sou i d'una habitació pròpia són els requisits indispensables perquè una dona pugui escriure. Sobre la base d'aquesta introducció, es començarà l'activitat d'interpretar les seves idees en sentit metafòric i literal d'acord amb els passos descrits al **Desenvolupament de l'activitat**.

>> El resultat que es persegueix amb aquesta tasca és la reflexió a nivell de grup i personal al voltant d'aquelles idees que la autora ens transmet i de com encara segueixen presents en la pròpia realitat social i individual de l'alumnat.

► Per a la dinàmica de l'activitat

Per desenvolupar l'activitat caldrà insistir que han de pensar què és allò que implica tenir "una habitació pròpia", en el sentit literal (objectiu) i figurat (metafòric), però sobretot en aquest últim sentit. És d'esperar que els sigui fàcil descobrir algunes de les convencions socials contra les quals l'autora s'expressa: la falta d'autonomia econòmica de les dones per les pressions socials; els obstacles socials imposats per fer que les dones estudiïn, expressin la seva opinió o guanyin un sou; la invisibilització de tot allò que les dones aporten a la societat; la privació del temps i de l'espai propi per a una mateixa; la creença en la inferioritat femenina en relació a l'home; la cessió de l'espai domèstic exclusivament per a les dones; la infravaloració del talent femení;...

Seria interessant que el debat en el si dels grups s'orientés cap a temes com ara la feina i la seva importància per al projecte vital, el sou i la independència econòmica, l'autonomia, la valoració de les persones amb independència del seu sexe, els drets de participació pública per a les dones i per als homes, la llibertat, la **igualtat de dret**, les implicacions de la dependència, les relacions igualitàries entre homes i dones, els **convencionalismes socials** i els **estereotips de gènere**, la **discriminació** envers les dones, el respecte de les **diferències**,...

Literatura del segle XX

Argumentari

► Per finalitzar l'activitat

Es recomana acabar aquesta activitat fent referència als desequilibris de poder entre dones i homes, que encara són vigents molts anys després que Virginia Woolf els denunciés en la seva obra l'any 1929.

No és estrany observar en la societat actual que la llibertat i l'autonomia que reclamava Virginia Woolf per a les dones d'Anglaterra dels anys trenta és la mateixa independència personal (no oblidem que ha estat absent de la vida de moltes dones fins fa poc temps) que encara persegueixen avui.

>> Tothom necessita “un espai propi” per expressar-se i desenvolupar-se (és un dret universal). Es tracta que els nois i les noies compreguin que ser dona no te per què seguir sent un destí biològic ni sociocultural desavantatjós, sense igualtat de drets ni representació en l'espai públic. No te per què seguir sent-ho pel sol fet que se n'escrigui i se'n parli constantment en els mitjans i en la vida quotidiana, sinó que volem fer-hi alguna cosa (tots i totes) per tal d'assolir l'autonomia personal i la convivència en igualtat i solidaritat mútua.

Literatura del segle XX

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

Què els cal a les dones per escriure bones novel·les? A aquesta pregunta formulada per la mateixa Virginia Woolf la respon breument: **Independència econòmica i personal i una habitació pròpia.**

Això són dues condicions breus però necessàries, no només per escriure, sinó per al desenvolupament vital de qualsevol persona. Són condicions que, per altra banda, fins fa menys d'un segle, mancaven a moltes de les nostres predecessores i que les dones actuals van conquerint dia a dia.

Fer tot el possible per tenir **“una cambra pròpia”** (formació, feina, amitats, economia, família, aficions, opinions, amor propi, llar, etc.) no és només una necessitat i un desig, és un dret que totes i tots han de reivindicar i treballar per aconseguir-ho.

► Reflexions complementàries

El professorat pot convidar a llegir l'obra de Virginia Woolf (“Una habitació pròpia”, “Orlando”, “Les ones”, “Mrs Dalloway”) i no només per la seva qualitat literària, sinó també per l'actualitat del seu missatge que servirà per aprofundir en el reconeixement de les desigualtats entre dones i homes.

També es recomana, per complementar els aprenentatges adquirits, veure a casa o en hores de tutoria la pel·lícula **“Les hores”** (dirigida per Stephen Daldry el 2001 i basada en la novel·la guanyadora del Pulitzer de Michael Cunningham). En aquesta història tres dones de diferents èpoques busquen una vida rica i plena de sentit. A través d'ella aprofundiran en el món de Virginia Woolf (una de les tres històries està inspirada en la seva biografia). Després de veure-la seria interessant que l'alumnat escrigués una breu redacció sobre allò que els ha semblat o inspirat.

Literatura del segle XX

Glossari

► Androcentrisme

- Conjunt de valors dominants basats en una percepció centrada en normes masculines.

► Convencionalisme social

- Normes, valors, pràctiques i creences socials -sense fonament objectiu, informals i freqüentment tàcites- que predeterminen i regulen les idees, els comportaments, els rols, les motivacions i les percepcions de dones i homes en certes situacions.

► Diferència

- Diversitat existent entre les persones a causa del seu origen o opcions culturals i que no perjudica altres persones.

► Discriminació

- Aplicació de distincions i de pràctiques desiguals i arbitràries que una col·lectivitat fa a una persona o grup en un determinat àmbit per motius de sexe, ètnia, ideologia, edat, opció sexual o d'altres.

► Divisió sexual del treball

- Repartiment social de tasques en funció del sexe, segons el qual històricament s'assigna a les dones el treball reproductiu i als homes el treball productiu.

► Estereotips de gènere

- Conjunt de clixés, concepcions, opinions o imatges generalment simplistes que uniformen les persones i adjudiquen característiques, capacitats i comportaments determinats a les dones i als homes.

► Gènere

- Construcció social i cultural basada en les diferències biològiques entre els sexes que assigna diferents característiques emocionals, intel·lectuals i comportamentals a dones i homes, variables segons la societat i l'època històrica. A partir d'aquestes diferències biològiques, el gènere configura les relacions socials i de poder entre homes i dones.

► Igualtat de dret

- Condició de ser iguals dones i homes en la legislació.
-

Literatura del segle XX

Glossari

► Invisibilitat social

- Fenòmen segons el que les aportacions de alguns grups socials son ocultats i passen desapercebuts, donant la sensació de que mai s'han produït "el que no es veu, no existeix". En el cas de les dones aquest fet és significativament patent i és símptoma de "l'androcentrisme" predominant a la societat.

► Rol de gènere

- Comportament que, en una societat concreta, s'espera d'una persona per raó del seu sexe. Generalment una persona assumeix els rols de gènere i construeix la seva psicologia, afectivitat i autoestima al voltant d'aquests rols.

Exemple: Un dels rols assignats tradicionalment als homes és ser els responsables de les activitats productives i les activitats polítiques. Un dels rols assignats tradicionalment a les dones és tenir cura dels fills i/o filles, tenir cura de les persones dependents i ser la responsable de les relacions afectives.

► Sexe

- Conjunt de les diferències físiques, biològiques i anatòmiques que divideixen els individus d'una espècie en mascles i femelles.

Exemple: Les característiques biològiques determinen que només les dones pareixen i poden alletar els seus fills i/o filles.

Material per
l'alumnat

6

Literatura del segle XX

Llengua i Literatura

altres
matèries



“
a la feina
iguals
”

Material per
l'alumnat

6

Literatura del segle XX

Presentació de l'activitat

altres
matèries

Nivell

Secundària.

Durada

Una hora aproximadament.

Objectius

- Identificar, mitjançant l'anàlisi del discurs literari, les dificultats de gènere a les quals s'han enfrontat les dones per aconseguir la seva autonomia personal i professional.

Resultats esperats

- Valoració de les aportacions i dificultats que han tingut les dones en la literatura i les seves reflexions sobre el seu context social i personal.
- Eliminació dels estereotips de gènere i valoració de la importància de la independència econòmica i afectiva per a la vida de les persones (dones i homes).

Fitxa

6.1

El pensament de Virginia Woolf a “Una habitació pròpia”

altres matèries

Adeline Virginia Stephen
o Virginia Woolf
(Anglaterra, 1882 – 1941)



Novel·lista i crítica britànica, amb molta influència en la literatura del segle XX, la seva tècnica del monòleg interior i l'estil poètic són considerats com unes de les contribucions més importants a la novel·la moderna.

Adeline Virginia Stephen, filla del biògraf i filòsof **Leslie Stephen**, va néixer a Londres i va estudiar a casa. Després de la mort del seu pare el 1905, va viure amb la seva germana Vanessa i els seus dos germans en una casa del barri de Bloomsbury, a Londres, que es va convertir en un lloc de trobada de lliurepensadors i antics companys d'universitat del seu germà gran. En el grup, conegut com Grup de Bloomsbury, hi va participar, a més de Bell i altres intel·lectuals londinencs, l'escriptor **Leonard Woolf**, amb qui es va casar Virginia l'any 1912. El 1917 els dos van fundar l'editorial Hogarth.

Les seves primeres novel·les, *Fi de viatge* (1915), *Nit i dia* (1919) i *La cambra d'en Jacob* (1922) fan palesa la seva determinació per ampliar les perspectives de la novel·la més enllà d'un simple acte de narració. En les novel·les que segueixen, *La senyora Dalloway* (1925) i *Al far* (1927), l'argument sorgeix de la vida interior dels personatges, i els efectes psicològics s'aconsegueixen mitjançant imatges, símbols i metàfores. De les seves altres novel·les, *Les ones* (1931) és la més evasiva i estilitzada, i *Orlando* (1928), més o menys basada en la vida de la seva amiga Vita Sackville-West, és una fantasia històrica al temps que una anàlisi del sexe, la creativitat i la identitat. També va escriure biografies i assajos.

A “**Una habitació pròpia**” (1929) va defensar els **drets de les dones**.

La seva correspondència i els seus diaris, publicats pòstumament, són valuosos tan per als aspirants a escriptor com per als lectors de la seva obra.

El 29 de març de 1941 es va suïcidar llançant-se al riu Ouse.

Font: Enciclopèdia Microsoft(R), Encarta(R) 98. (c) 1993-1997 Microsoft Corporation.

Fitxa

6.1

El pensament de Virginia Woolf a “Una habitació pròpia”

altres
matèries

La construcció social de la identitat de les dones fou un tema recurrent a l'obra de **Virginia Woolf**.

En el seu assaig **“Una habitació pròpia”**, publicat el 1929, dedica atenció al rol de les dones de la seva societat i, sobretot, a la necessitat de tenir condicions materials necessàries (economia) i un espai privat, no compartit, per construir una identitat personal i independent dels seus pares, marits i superiors per dedicar-se a conrear la seva creativitat i guanyar la seva autonomia.

>> Exercici

A continuació llegireu atentament diversos paràgrafs del seu assaig per respondre les següents qüestions:

- 1 Quines són les principals idees que Virginia Woolf ens transmet amb aquests fragments de “Una habitació pròpia”?

- 2 Virginia Woolf, entre altres idees, parla de com n'és d'essencial la independència econòmica per al desenvolupament intel·lectual i creatiu de les dones. Creieu que aquesta reivindicació segueix vigent al segle XXI Per què?

Fitxa

6.1

El pensament de Virginia Woolf a “Una habitació pròpia”

altres matèries

- 3** Virginia Woolf va escriure la frase següent: **“el món no els deia a elles el mateix que els deia a ells: “Escriu, si vols; a mi tant me fa”. A elles el món els deia: “Escriure? Per què vols escriure, tu?”**. Escriviu sobre un exemple de la vostra vida quotidiana on es reflecteixi aquesta idea.

- 4** L'autora, amb l'ajut de la literatura com la seva millor arma, va combatre els convencionalismes a què havien de fer front les dones de la seva època. Podries dir quins queden reflectits en els fragments que heu llegit? N'hi ha que encara són presents. Escriu-ne algun exemple.

- 5** Per què creieu que l'autora opina que seria una llàstima que els dos sexes, dones i homes, fóssim iguals? Creieu que les diferències són positives? Què fem per respectar-les i viure-hi?

El pensament de Virginia Woolf a “Una habitació pròpia”

Fragment 1

“La independència intel·lectual depèn de coses materials. La poesia depèn de la llibertat intel·lectual. I les dones han estat sempre pobres, no només durant dos-cents anys sinó des del començament dels temps. Les dones han tingut menys llibertat intel·lectual que els esclaus dels atenencs. Les dones, doncs, no han tingut la més mínima oportunitat d'escriure poesia. És per això que he posat tant d'èmfasi en els diners i en una habitació pròpia”.

Fragment 2

“Una dona entra en una habitació – però posariem molt a prova els recursos de la llengua anglesa i estols sencers de paraules haurien d'obrir-se camí il·legítimament a cops d'ala per existir abans que una dona pogués dir què és el que passa quan entra en una habitació. Les habitacions difereixen tant del tot: són tranquil·les o tempestuoses; mirant al mar o, al contrari, donant al patí d'una presó; hi tenen penjada la bugada; o plenes de vida amb òpals i sedes; són dures com el pèl del cavall o suaus com les plomes. Només cal entrar a qualsevol habitació de qualsevol casa per topar-nos de cara amb tota aquesta força extremadament complexa de la feminitat. De quina altra manera podria ser, si no? Perquè les dones porten milions d'anys assegudes dins de casa, de manera que ara les mateixes parets es troben impregnades d'aquesta força creativa que, en efecte, ha carregat tant la capacitat dels totxos i el morter que a la força ha de quedar enganxada als bolígrafs i als pinzells, als negocis i a la política. Però aquesta força creativa difereix enormement de la força creativa dels homes. I hem de concloure que seria una autèntica llàstima que fos obstaculitzada o malaquanyada, perquè ha estat conquerida per segles de la més dràstica disciplina, i no hi ha res que pugui substituir-la. Seria una autèntica llàstima que les dones escrivissin com els homes, o que visquessin com els homes, o que se'ls hi assemblessin físicament, ja que, si dos sexes ja és força inadequat, tenint en compte la vastitud i la varietat del món, com ens ho fariem amb un de sol?”

Fitxa

6.1

El pensament de Virginia Woolf a “Una habitació pròpia”

altres matèries

Fragment 3

*“Tot aquest enfrontament de sexe contra sexe, de qualitat contra qualitat; tot aquest atorgar-se superioritat i imputar inferioritat, pertanyen a l’etapa d’escola de l’existència humana, on hi ha “bàndols” i on cal que un dels bàndols guanyi l’altre bàndol i és de la màxima importància pujar a la tarima i rebre de mans del director mateix una copa que fa molt de goig. **A mesura que la gent madura, deixa de creure en bàndols o en directors o en copes que fan molt de goig.**”*

Fragment 4

*“Tots aquests segles les dones han servit de miralls màgics que posseïen el deliciós poder de **reflectir la figura de l’home el doble del seu volum natural.**”*

Fragment 5

*“Ningú no pot pensar bé, estimar bé, dormir bé, **si no ha sopat bé**”*

Fragment 6

*“Però és obvi que els valors de les dones difereixen ben sovint dels valors que han estat creats per l’altre sexe; això és així de manera natural. **No obstant això, són els valors masculins els que prevalen.**”*

Fragment 7

*“Perquè s’han fet tots els sopars, rentats els plats i les tasses, els nens enviats a l’escola i llençats al món. D’això no en queda res de res. Tot s’esfuma. **Cap història ni cap biografia no en diu ni paraula.**”*

Fitxa

6.2

Literatura del segle XX

Les teves conclusions

altres
matèries

Coneixies Virginia Woolf? Què és el que t'ha semblat més interessant de la seva biografia?
I de les seves idees?

Creus que hi hauria hagut més dones escriptores a la història si no se'ls hagués fet tan difícil
el seu accés a l'educació i la seva autonomia econòmica?

Creus que ha canviat res de la teva percepció de la literatura i la seva utilitat perquè les
persones expressin i transmetin les seves idees?

Fitxa

6.2

Literatura del segle XX

Les teves conclusions

altres
matèries

A l'hora de prendre decisions que afectin la teva vida adulta, què has après amb aquesta activitat?



EXPERIÈNCIA 3: NOIES I NOIS, FENT CAMÍ CAP A LA IGUALTAT

Tecnologies de la comuni- cació. Internet

Tecnologies

altres
matèries

7

Tecnologies de la comunicació. Internet

Presentació de l'activitat

Nivell	Secundària.
Durada	Una hora aproximadament.
Objectius	<ul style="list-style-type: none">▪ Visibilitzar les diferències en l'ús de les TIC entre dones i homes, així com la minsa presència de les noies en aquest àmbit.▪ Reflexionar al voltant de l'ús que nois i noies fan de les TIC.▪ Ensenyar les possibilitats obertes per al desenvolupament educatiu i professional en l'àmbit de les TIC i els avantatges de fer-ne ús com a eina transversal.
Resultats esperats	<ul style="list-style-type: none">▪ Reconèixer les diferències en l'ús de les TIC per part d'homes i dones.▪ Visibilització de la minsa presència de dones en l'àmbit de les TIC.▪ Considerar la importància de l'ús de les TIC per al desenvolupament formatiu i professional, així com de les oportunitats que s'obren en aquest camp.▪ Desenvolupar una actitud favorable envers les TIC.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Desenvolupament de l'activitat

- 1** El professorat presentarà l'activitat comentant-ne els objectius i el contingut d'acord amb les explicacions de **l'Argumentari**.
- 2** A continuació se'ls demanarà que realitzin l'exercici que recull la Fitxa 7.1: **Tecnologies de la comunicació. Internet**.
- 3** Una vegada hagin fet l'exercici, se'ls demanarà que emplenin la Fitxa 7.2: **Les teves conclusions**. Les respostes que s'obtinguin seran debatudes amb tota la classe.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Recursos didàctics

► Materials per a l'alumnat:

- Presentació de l'activitat.
- **Fitxa 7.1:** Tecnologies de la comunicació. Internet.
- **Fitxa 7.2:** Les teves conclusions.

► Materials per al professorat:

- Argumentari.
- Solucionari.
- Glossari.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Argumentari

► A l'inici de l'activitat

A l'inici, el professorat pot començar l'activitat llegint en veu alta el text introductor de l'exercici de la Fitxa 7.1: Tecnologies de la comunicació. Internet.

>> Es pot completar la introducció afegint que, a la societat d'avui en dia, no fer ús de les tecnologies de la comunicació, Internet entre elles, suposa una forma d'exclusió social i fins i tot es pot arribar a considerar una mena d'analfabetisme.

► Per a la dinàmica de l'activitat

En el decurs de la dinàmica de l'activitat i dels exercicis plantejats, el professorat pot anar lliurant missatges i idees clau amb les que insisteixi en les diferències significatives de participació d'homes i dones davant de les tecnologies de la informació i la comunicació, diferències que afecten la seva participació com a usuaris i usuàries, però també com a creadors/creadores d'aquest espai i les seves eines. Unes diferències que es manifesten també en els tipus d'ús que en fem o en els continguts que hi consultem dones i homes.

► Per finalitzar l'activitat

L'activitat es podria cloure insistint en la importància que nois i noies aprofitin les oportunitats que ens ofereixen les TIC:

- Com a font d'ocupació i desenvolupament professional. El sector de les TIC és i serà un dels sectors econòmics amb més demanda de feina.
- Com a eina de suport transversal en la seva trajectòria educativa i laboral (eina per a la informació, la formació, la comunicació i la generació de contactes i xarxes) i com a competència transversal que els serà requerida en qualsevol tipus de feina.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Argumentari

El professorat podrà aportar, amb la finalitat de presentar models de referència a les noies, exemples de dones que ocupen un lloc rellevant en el sector de les TIC, per exemple:

- **Rosa María García**, vicepresidenta de Microsoft per Europa Occidental.
- **Amparo Moraleda**, presidenta d'IBM per a les filials d'Espanya, Portugal, Grècia, Turquia i Israel.
- **Isabel Aguilera**, directora comercial de Google per Espanya i Portugal.
- **María Marced Martín**, exvicepresidenta i directora general d'Intel a Europa, Orient Mitjà i Àfrica. Exvicepresidenta general de Philips Semiconductores. Consultora executiva de DS2, entre altres empreses.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Solucionari

1 10%

De noies entre l'alumnat d'FP de grau mitjà d'Informàtica a Catalunya.

- Nombre de noies: **350**
- Nombre de nois: **3.225**

Font: Departament d'Educació. Servei d'Estadística, Informació i Documentació. Estadística de l'Educació. Curs 2006-2007.

2 15%

De noies entre l'alumnat de carreres relacionades amb la informàtica i les telecomunicacions a Catalunya.

- Nombre de noies: **2.152**
- Nombre de nois: **12.594**

Font: INE: Estadística de Enseñanza Universitaria. Curs 2006-2007.

3 46%

De dones entre les persones usuàries d'Internet a Catalunya.

- Nombre de dones: **1.409.357**
- Nombre d'homes: **1.643.178**

Font: FOBSIC. Enquesta sobre l'equipament i l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació a les llars de Catalunya. 2007.

4 31%

De dones entre les persones que treballen a la branca de "Informació i comunicació" a Catalunya.

- Nombre de dones: **29.900**
- Nombre d'homes: **66.600**

Font: INE. EPA. ITT 2008.

5 26%

De dones que treballen en programació, consultoria o altres activitats relacionades amb la informàtica al conjunt de l'Estat.

- Nombre de dones: **57.100**
- Nombre d'homes: **158.500**

Font: INE. EPA. ITT 2008.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Solucionari

>> Síntesi del missatge principal

El sector tecnològic presenta moltes oportunitats, presents i futures, de feina. Nois i noies teniu la mateixa capacitat per situar-vos-hi, orientant la vostra trajectòria educativa i professional cap aquest sector.

El maneig de les tecnologies de la informació i la comunicació (i especialment d'Internet) resultarà ser essencial en tot el vostre desenvolupament educatiu i laboral. Les TIC i Internet seran uns grans aliats vostres per tal d'informar-vos, formar-vos, fer contactes, guanyar temps i participar en molts espais.

► Reflexions complementàries

En el món de les tecnologies de la informació i la comunicació es donen diferències significatives entre dones i homes, ja sigui:

- En termes d'accés i ús de les TIC. Les dones hi accedeixen menys, posseeixen un nivell més baix en el domini de les TIC i en fan uns usos diferents que els homes (un ús més aviat aplicat a temes d'educació, formació, feina,..., en front d'un ús més tecnològic o de lleure dels homes) (Observatorio e-Igualdad: www.e-igualdad.net).
- En relació a la seva presència com a responsables, creadores o dissenyadores en aquest sector. Només un de cada cinc llocs informàtics està ocupat per una dona i la seva presència disminueix a mesura que s'incrementa la categoria professional (les dones representen un **40%** en la categoria de **llocs operatius**; el **24%** en la de **tècnics**; el **20%** en la de **comandaments intermedis** i, finalment, l'**11%** en la **direcció**). Estudi: "Mujer Profesional y Sectores Económicos". IFEMA e Infoempleo.

Són unes diferències que sembla que es poden mantenir en el futur si tenim en compte l'especialització formativa de les dones i els nois actualment, ja que les noies amb prou feines tenen presència a les àrees de coneixement relacionades amb la informàtica o les telecomunicacions.

Aquesta especialització i participació de dones i homes en el sector de les TIC té poc a veure amb les capacitats d'unes i altres respecte a les competències que exigeix el sector, si no que més aviat està condicionada per uns rols, estereotips i socialització diferencial de gènere que marquen les trajectòries educatives i professionals de nois i noies.

Però cal trencar aquesta tendència. Nois i noies han de treure com més profit millor de les TIC, ja sigui com a oportunitat de creixement i desenvolupament professional o com a eina essencial de suport i competència transversal per a tot el seu desenvolupament educatiu i laboral.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Glossari

► Estereotip de gènere

- Conjunt de clixés, concepcions, opinions o imatges generalment simplistes que uniformen les persones i adjudiquen característiques, capacitats i comportaments determinats a les dones i als homes.

Exemple: Es diu que els homes són valents, decidits, desafiants, dinàmics, racionals, francs, etc. i que les dones són submises, sensibles, passives, tendres, pacients, bondadoses, etc

► Rol de gènere

- Comportament que, en una societat concreta, s'espera d'una persona per raó del seu sexe. Generalment una persona assumeix els rols de gènere i construeix la seva psicologia, afectivitat i autoestima al voltant d'aquests rols.

Exemple: Un dels rols assignats tradicionalment als homes és ser els responsables de les activitats productives i les activitats polítiques. Un dels rols assignats tradicionalment a les dones és tenir cura dels fills i/o filles, tenir cura de les persones dependents i ser la responsable de les relacions afectives.

► Socialització diferencial

- Educació diferenciada entre dones i homes a l'hora d'aprendre els valors, expectatives i rols de la societat en la qual han nascut.

Exemple: Les diferències en l'assignació de responsabilitats en les tasques domèstiques fan que als nois, tradicionalment, se'ls hagi donat més llibertat per sortir al carrer, i així relacionar-se amb el seu grup d'amics, aprendre a defensar-se per si sols, i consegüentment desenvolupar un rol més actiu en l'espai públic.

Material per
l'alumnat

7

Tecnologies de la comunicació. Internet

Tecnologies

altres
matèries



“
a la feina
iguals
”

Material per
l'alumnat

7

Tecnologies de la comunicació. Internet

Presentació de l'activitat

altres
matèries

Nivell

Secundària.

Durada

Una hora aproximadament.

Objectius

- Visibilitzar les diferències en l'ús de les TIC entre dones i homes, així com la minsa presència de les noies en aquest àmbit.
- Reflexionar al voltant de l'ús que nois i noies fan de les TIC.
- Ensenyar les possibilitats obertes per al desenvolupament educatiu i professional en l'àmbit de les TIC i els avantatges de fer-ne ús com a eina transversal.

Resultats esperats

- Reconèixer de les diferències en l'ús de les TIC per part d'homes i dones.
- Visibilitzar la minsa presència de dones en l'àmbit de les TIC.
- Considerar la importància de l'ús de les TIC per al desenvolupament formatiu i professional, així com de les oportunitats que s'obren en aquest camp.
- Desenvolupament d'una actitud favorable envers les TIC.

Fitxa

71

Tecnologies de la comunicació. Internet

altres matèries

Amb més de 200 milions de persones usuàries a tot el món, Internet s'ha convertit en el mitjà de comunicació més estès de tota la història de la humanitat.

Internet ha suposat una revolució sense precedents en la nostra forma de comunicar-nos, de fer publicitat, en els negocis i a les empreses, a la feina, en la formació, en la participació social, ...

Internet està evolucionant cada dia cap a una actitud de caràcter més col·laboratiu en què totes i tots podem participar. Eines com les viquis, els blogs, els foros, ..., representen tipus de software social capaços d'augmentar la col·laboració entre milers i milers de persones.

>>

En el món d'Internet, a més del les persones usuàries, hi participen una munió d'agents que en fan possible el desenvolupament:

- Poders públics i reguladors.
- Empreses que donen suport i connexió a la Xarxa.
- Creadors i creadores de hardware.
- Persones que desenvolupen software.
- Persones que generen continguts.
- Persones que dinamitzen comunitats virtuals o xarxes socials.
- (...)

Es tracta, per tant, d'un ampli sector amb infinitat d'oportunitats i amb gran projecció de creixement.

No obstant això, sembla que aquestes oportunitats estiguin sent més aprofitades pels homes que per les dones...

>> Exercici

A continuació apareixen diversos percentatges de participació de les dones en determinats àmbits relacionats amb les tecnologies de la comunicació i la informació. A quin creus que correspon cada un d'ells?

Fitxa

71

Tecnologies de la comunicació. Internet

altres matèries

Tecnologies de la comunicació. Internet

http://www.tecnologiesdelacomicacio/ Tecnologies de la

>> Homes, Dones i Tecnologies de la Comunicació



% de noies entre l'alumnat d'FP de grau mitjà d'Informàtica a Catalunya



% de noies entre l'alumnat de carreres relacionades amb la informàtica i les telecomunicacions a Catalunya



% de dones entre les persones usuàries d'Internet a Catalunya



% de dones entre les persones que treballen a la branca de "Informació i comunicació" a Catalunya



% de dones que treballen en programació, consultoria o altres activitats relacionades amb la informàtica en el conjunt de l'Estat

10%

15%

26%

31%

46%

Núm. d'encerts

Fitxa

7.2

Tecnologies de la comunicació. Internet

Les teves conclusions

altres matèries

T'ha sorprès alguna d'aquestes xifres? Per què?

A què creus que responen les diferències de participació de dones i homes en els diversos àmbits relacionats amb l'ús de la creació o el disseny de continguts o eines TIC?

Observant les persones que tens al teu voltant (pares, mares, germans i germanes, amics i amigues) indica algunes diferències que identifiquis entre dones i homes en:

- **El temps d'utilització d'Internet** (estar més o menys temps connectats/des):

- **El tipus d'ús que en fan:** (descarregar programes i arxius, tramesa de missatges, recerca d'informació, navegar per navegar,...)

Fitxa

7.2

Tecnologies de la comunicació. Internet

Les teves conclusions

altres
matèries

- **Els continguts que consulten** (temes relacionats amb els estudis, premsa, xarxes socials, jocs,...)

Coneixes alguna dona que ocupi un lloc rellevant en el sector de les TIC (presidenta, directora, membre d'un consell d'administració,...)? Qui és? Si no és així, fes servir Internet per trobar alguna dona rellevant en aquest terreny i informa't de la seva trajectòria educativa i professional.

Per últim, com creus que t'està ajudant i t'ajudarà Internet en el teu desenvolupament educatiu i laboral? Consideres que n'estàs traient el màxim partit?