

Material per
l'alumnat

1

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula



“
a la feina
iguals
”

Material per
l'alumnat

1

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

Presentació de l'activitat

aula

Nivell

Secundària.

Durada

Una hora aproximadament.

Objectius

- Prendre consciència dels diversos espais que ocupen les dones i els homes i les raons que n'expliquen les diferències.
- Prendre consciència de **la divisió sexual del treball i els estereotips de gènere** i de com aquests poden limitar les tries i els espais on participem dones i homes.

Resultats esperats

Comprensió del fet que:

- Hi ha límits socials per a les dones i els homes que determinen els diversos espais de participació d'unes i dels altres.
- Aquests límits es poden superar, ja que no són deguts a causes objectives.

Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

La igualtat d'oportunitats entre dones i homes és una necessitat i un dret recollit i reconegut com a principi jurídic universal a la Unió Europea, reconegut a la Constitució espanyola i a l'Estatut d'autonomia de Catalunya de 2006.

No obstant això, encara falta temps i canvis socials per tal que la igualtat real sigui un fet constatat.

LA VERITAT ÉS QUE, EN EL DECURS DE LA HISTÒRIA LES **DONES** HAN ESTAT SOCIALITZADES PER A LA **VIDA DOMÈSTICA** O **L'ÀMBIT REPRODUCTIU**:

- **El tenir cura de les altres persones.**
- **Realitzar les tasques domèstiques. Gestions de la llar.**

I **ELS HOMES** PER A LA **VIDA PÚBLICA** O **L'ÀMBIT PRODUCTIU**:

- **El treball assalariat.**
- **La gestió de la política.**
- **L'economia.**
- **La ciència i la cultura.**

La qual cosa es pot comprovar actualment en com dones i homes participem en els diferents espais de la vida, ja sigui públics (política, economia, feina) o privats (àmbit domèstic).

Encara s'han de superar creences que sustenten la desigualtat, i també tot tipus de barreres que tenen a veure amb la forma en què s'organitza el treball domèstic i el treball remunerat, l'assignació dels salaris, la distribució del poder i el reconeixement de l'autoritat entre dones i homes.

Fixem-nos ara en la Fitxa que teniu en el vostre grup de treball i reflexioneu sobre la frase introductòria i les imatges que l'acompanyen. Després empleneu el qüestionari que ens servirà de guia per al debat.

Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

EN LA POLÍTICA

Per tal que la veu de les dones es legítimi en la nostra societat cal que accedeixin a la política i que intervinguin de manera equilibrada en la presa de decisions al costat amb els homes. Però encara són escassos els espais de la política, del poder i de la presa de decisions en els quals es dona aquest equilibri.



Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

EN L'ÀMBIT DOMÈSTIC

LES **DONES** TREBALLEN I ASSUMEIXEN UNA RESPONSABILITAT MÉS GRAN EN L'ESPAI **DOMÈSTIC** COM:

- **Mestresses de casa.**
- **Dones de fer feines.**
- **Cuidadores de persones malaltes , gent gran o menors, etc.**

Tant si treballen amb una remuneració (o sigui, tenint una feina pagada) com si ho fan a casa seva i sense cap sou.

Els homes encara no han assumit completament la seva part de responsabilitats i repartiment de funcions a la llar; en les tasques domèstiques, les gestions de la llar o la cura dels familiars (atenció al menors i a la gent gran), delegant la responsabilitat principal de la casa en les dones.



Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

À LA FEINA

El perfil de les dones que conformen el mercat laboral ha anat evolucionant fins a situar-se a nivells similars al dels homes. Tot i així, encara han de fer front a uns salaris més baixos i a més temporalitat. Els és més difícil d'accedir a llocs de decisió.

QUAN ESCULLEN UNA PROFESSION S'ORIENTEN CAP A FEINES RELACIONADES AMB L'ATENCIÓ I LES **RELACIONS PERSONALS** COM ARA:

- **Mestra.**
- **Infermera.**
- **Secretaria.**
- **Metgessa.**

MENTRE QUE ELS **HOMES** OCUPEN, EN UNA PROPORCIÓ MÉS GRAN, OFICIS DE CARÀCTER **MECÀNIC, TÈCNIC O INDUSTRIAL** COM ARA:

- **Pilot d'aviació.**
- **Manyà.**
- **Bomber.**
- **Policia, etc.**



Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

EN LA PARELLA

Ja fa temps que les dones, sobretot les dels països occidentals, han afirmat el seu paper en el món social (ja sigui a la feina, la política, els estudis, la ciència, la cultura) i en tots els altres camps de l'espai públic.

NO OBSTANT AIXÒ, ENCARA PERVIUEN TOTA MENA DE **PREJUDICIS** I D'**OBSTACLES**, COM ARA:

- **La discriminació.**
- **El sexisme.**
- **La violència de gènere.**

En contra de les quals els països estan desenvolupant polítiques i accions de sensibilització per a la població.



Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

EN L'ESPORT

Qualsevol esport o activitat física pot afavorir la igualtat entre noies i nois si es té en compte que totes les modalitats haurien de tenir el mateix valor i la mateixa visibilitat social.

És habitual observar com en els patis de les escoles els nois ocupen la major part de l'espai en activitats relacionades amb l'esport, competitives i de cos a cos, mentre que les noies es queden amb poc espai per a fer els seus jocs, que solen ser de tipus cooperatiu i en grups petits, o bé es queden xerrant a les escales o els passadissos.

Això també es reflecteix en els esports d'alta competició.



9



10

Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

COM SERIA D'IGUALITÀRIA LA TEVA SOCIETAT?

Però, **com construir un món més igualitari?** D'entre les següents imatges, tria aquelles que t'agradaria que representessin la societat en la que vius. Comprova llavors com d'igualitària seria aquesta societat.

EN LA POLÍTICA

1 2 

1



2

EN L'ÀMBIT DOMÈSTIC

3 4 

3



4

A LA FEINA

5 6 

5



6

Fitxa

11

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

EN LA PARELLA

7 

8 



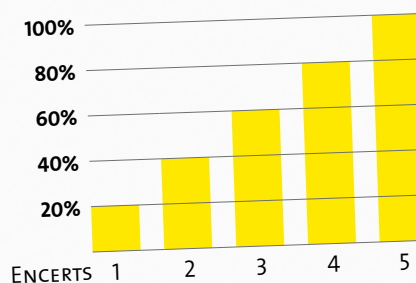
EN L'ESPORT

9 

10 



Calculeu automàticament el percentatge de respostes encertades tenint en compte les que són correctes i les incorrectes:



► La teva societat seria un  % igualitària

Fitxa

1.2

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

aula

QÜESTIONS PER AL DEBAT

A CONTINUACIÓ, REFLEXIONEU EN GRUP I CONTESTEU A LES SEGÜENTS QUESTIONS:

- 1** Creieu que hi ha diferències entre les activitats realitzades per dones i les realitzades per homes en els diferents àmbits de la vida? Es valoren de la mateixa manera unes i altres?
- 2** Creieu que dones i homes tenen les mateixes oportunitats per accedir a tots els àmbits socials? Per què?
- 3** Com us imagineu que pot influir la diferent participació de les dones i els homes en àmbits com ara la feina, l'esport, la família, la cultura o la política?
- 4** Podríeu dir el nom de dues persones que siguin famoses en el seu camp professional i per què destaquen? Es tracta de dones o d'homes?
- 5** Els programes televisius, ens presenten igual la participació de les dones que la dels homes en tots els àmbits socials?
- 6** En la nostra societat hi ha activitats que es consideren com típicament "masculines" i altres típicament "femenines". En la fitxa en trobareu alguns exemples, assenyaleu-los i digueu-ne d'altres. Expliqueu algunes de les raons per les quals creieu que passa això.
- 7** Creieu que les dones poden portar a terme activitats típicament "masculines" i que els homes poden fer les que se suposa que són típicament "femenines"? Hi ha alguna activitat que no sigui intercanviable? Expliqueu-ne les raons i doneu-ne algun exemple.
- 8** Considereu que hi ha barreres que impedeixen una participació més igualitària de dones i homes en la vida social? En podeu esmentar com a mínim tres?

Fitxa

1.3

El joc de les imatges i els espais de participació social: observa i comenta

Les teves conclusions

aula

Després d'haver observat i d'haver fet el debat, escriu els aspectes que t'han semblat més importants de l'activitat.

Assenjala alguna reflexió sobre alguna cosa que hagis descobert amb aquesta activitat i en la qual no havies pensat abans.

Esmenta algun pensament o comportament que pensis que has de modificar per contribuir a la igualtat de noies i nois.