

Atenent al Currículum de Batxillerat de la matèria "Grec" inclòs en el Decret 142/2008 (DOGC núm. 5183), i de cara a les PAU del curs 2009-2010, i tenint en compte allò que fa referència al Segon Any, ha estat considerat oportú establir la següent

## PROPOSTA DE CONCRECIÓ DELS CONTINGUTS DEL CURRÍCULUM DE GREC

### 1. La llengua grega

(atès que el coneixement d'una llengua s'adquireix de forma progressiva, cal tenir en compte també alguns continguts que corresponen al Primer Any)

- Identificació de les lletres, accents i altres signes relacionats amb l'alfabet, així com dels signes de puntuació usats en grec.

- Morfosintaxi nominal: exercicis de flexió del substantiu i de l'adjectiu (identificar formes donades o escriure una forma que es demani)

Les tres declinacions

L'article

Adjectius de 1<sup>a</sup> i 2<sup>a</sup> classe

Adjectius com *πολύς* i *μέγας*

- Morfosintaxi pronominal

(identificar formes donades o escriure una forma que es demani)

Els demostratius

L'indefinit *τις* i l'interrogatiu *τίς*; el negatiu *οὐδείς*

Els pronoms personals i el pronom *αὐτός*

El relatiu *ὅς, ἧ, ὃ*

- Morfosintaxi verbal. Formes personals de la veu activa i mitjana, i formes no personals.

Verbs en *-ω*, no contractes i contractes: temes de present, de futur i d'aorist, en indicatiu, imperatiu, participi i infinitiu.

Verb *εἶμι*: present i imperfet d'indicatiu; infinitiu i participi.

Verbs en *-μι* més freqüents: present d'indicatiu.

Tema de present i aorist d'altres verbs irregulars d'ús freqüent: *οἶδα, ἔρχομαι, γίγνομαι, ἔχω, λέγω, λαμβάνω, χρῆ, δεῖ, ὁράω*, etc.

- Aplicació dels coneixements de la sintaxi nominal, verbal i oracional per poder interpretar textos breus. Identificació de les oracions en textos adients de dificultat mitjana per poder-los interpretar.

Sintaxi bàsica de l'infinitiu i el participi.  
Preposicions i conjuncions més habituals.  
Oracions subordinades completives, de relatiu, i adverbials

## 2. Els textos dels autors grecs i la seva interpretació

- Traducció, amb l'ajut del diccionari, de textos de dificultat mitjana-baixa de prosa àtica, amb anàlisi sintàctica implícita, i explícita quan es demani.
- Interpretació dels aclariments morfològics, sintàctics i/o semàntics que es donin a peu de text (per exemple, respecte de formes en modes subjuntiu i optatiu, en temps de perfet o en veu passiva) per a la seva inclusió en la traducció.
- Lectura en traducció d'obres senceres o en part, d'autors grecs. Proposem el següent llistat orientatiu:

Èpica: Ilíada, Odissea

Tragèdia: Èsquil, Prometeu Encadenat

Sòfocles, Èdip Rei, Antígona

Eurípides, Medea, Bacants

Comèdia: Aristòfanes, Els Núvols, Lisístrata

## 3. El lèxic grec i la seva vigència en la terminologia culta de les llengües modernes

- Pràctica de maneig del diccionari.
- El lèxic grec. Mots més habituals en prosa àtica.
- Vocabulari culte i científic d'origen grec en català.

## 4. La idiosincràcia dels grecs i el seu llegat.

- Comprensió d'obres senceres o fragments de la literatura grega, sobretot referits a l'epopeia homèrica i al drama, i exposició d'alguns aspectes sobre la temàtica, els protagonistes i les característiques del gènere literari al qual pertanyen.
- Coneixement de les restes arqueològiques dels jaciments (Empúries, Roses) i dels museus que tenim al nostre abast.
- Coneixement dels gèneres literaris en prosa, especialment la historiografia d'època clàssica, així com dels fenòmens històrics que s'hi expliquen.
- Coneixement de les produccions artístiques dels grecs antics i la seva funció (temples i teatres); la seva influència en creacions posteriors fins als nostres dies.